Дидьер

Духовное Руководство Землянина

Оглавление

| Три дня чтобы изменить школьную систему | / |
|--|-----|
| Предисловие | 8 |
| Цель школы | 9 |
| Как достичь цель школы? | _10 |
| Второй ход | _11 |
| Третий ход - организовать студентов | _12 |
| Жизнь как командная работа – образование это командная работа_ | 15 |
| Взаимная помощь | 16 |
| Не нужно время чтобы изменить школьную систему | _17 |
| Добиваясь качества умения | 19 |
| Цивилизация начинается со школы | _20 |
| Подводя итоги | 22 |
| Приближая обучение к жизни насколько возможно | 23 |
| Командная работа | 24 |
| Что такое команда? | 26 |
| К неуспевающим студентам, к тем кто помогает им | 28 |
| Как помочь ему? | 30 |
| Упражнение-диктовка для языковой и грамматической практики_ | _32 |
| Диктовка старой школы | 33 |
| Поднимая диктовку на уровень профессионального умения | _35 |
| Диктовка как командная работа | _37 |
| Командная работа и умение | _38 |
| Использование вопросников для облегчения запоминания | _39 |
| Вопросники множественного выбора | _40 |
| Исполнение моей старой мечты летать | _41 |
| Изучение повторением | 42 |

| ВМВ + повторение=мощный метод изучения | 43 |
|--|----|
| Объяснение техники | 44 |
| Когда не получается | 46 |
| Разные пути использовать повторение чтобы заучить наизусть | 47 |
| Что делает ударника талантливым ударником | 48 |
| Делай движения не думая о них | 49 |
| Назад в школу! | 50 |
| Техника изучения наизусть | 52 |
| Изучение маршрутов | 54 |
| Техника изучения адресов | 56 |
| Секрет проблем памяти в заучивании наизусть | 57 |
| Секрет | 58 |
| Речевая память | 59 |
| О проблемах памяти или способностях | 60 |
| Повторение и понимание | 63 |
| Практика | 65 |
| Не изучай грамматику! Практикуй грамматику! | 67 |
| Вступление | 68 |
| Спрашивать «что» или спрашивать «как» | 70 |
| Грамматика: как сообщать мысль | 71 |
| Грамматика это инструмент | 72 |
| Учись практиковать грамматику | 73 |
| Практика | 74 |
| Разделяя вещи | 76 |
| Четыре основных трудности | 78 |
| Трудность №5 характерная для глагола: спряжение | 79 |
| Ключ открывающий двери всех твоих обучений | 81 |

| Мечты и умения – открывают двери к свободе | 82 |
|--|-----|
| Изучать «как» вместо «что»? | 83 |
| Мистика? | 84 |
| Умение это портал к свободе | 85 |
| Можем ли мы воспринимать и изменять будущее | 86 |
| Открытые или закрытые двери в будущее | 87 |
| Каждая открытая или закрытая дверь означают разное будущее | 88 |
| Понимание как перенаправить будущее | 90 |
| Духовное руководство для землянина | 92 |
| Познание любви | 93 |
| Спасая нашу шею | 97 |
| Критический Анализ образовательной системы | 98 |
| Образовательная организация в правильном порядке | 100 |
| Инструкция и любовь | 102 |
| Что есть любовь | 103 |
| Быть и оставаться нужным есть цель образования | 105 |
| Нет мечтаний | 106 |
| Быть и оставаться востребованным | 108 |
| Желаемые и нежелаемые характеристики | 111 |
| Основы честности с самим собой | 113 |
| Отличать друзей от врагов | 115 |
| Всё трудное становится командным усилием | 117 |
| Очень полезное рассуждение: экстраполяция | 119 |
| Программирование духовного компьютера Землянина | 121 |
| Введение | 122 |
| О религии, духовности, душе или о чём ещё? | 123 |
| Другая теория | 125 |

| Неограниченное число решений | 127 |
|---|-----|
| Неограниченное самообразование | 129 |
| Данные, программа и образование | 131 |
| Безграничное программирование | 132 |
| Принуждённое или выбранное образование | 134 |
| Телепатия | 135 |
| Вечное бесконечное образование к звёздам | 137 |
| Введение в бесконечное образование | 138 |
| О данном | 140 |
| О духовном возвышении | 142 |
| Данные аппаратного обеспечения духа | 143 |
| Программный тип данных | 145 |
| Овладевая твоими данными | 147 |
| Духовное Пространство, Ответственность и Образование | 148 |
| Цивилизационные цели | 149 |
| Повиновение под угрозой в сравнении с ответственностью | 150 |
| Об ответственности | 151 |
| Ответственность и образование | 153 |
| Ответственность за свои данные | 155 |
| Я делаю что я хочу | 157 |
| Пространство, данные, образование, ответственность | 158 |
| Ответственность, пространство, полиция, правосудие, война | 160 |
| Духовная сила | 162 |
| Заключение | 163 |
| Принципы вечного и бесконечного духовного образования | 164 |
| От образования к пространству и ответственности | 165 |
| Вселенные | 167 |

| Как данные будут давать тебе пространство и ответственность | 169 |
|---|-----|
| Чьё ещё пространство и ответственность я могу повысить | 171 |
| Вечная цивилизация означает всех и каждого духа | 172 |
| Ответственность содержит противостояние злу | 175 |
| Духовные вирусы и их эффекты | 176 |
| Введение в духовные данные | 177 |
| Рассматривая проблему с другой стороны | 178 |
| Конец игры является началом следующей | 180 |
| Ты вечный бесконечный создатель жизни | 182 |
| Пространство, любовь, ответственность | 183 |
| Люди и активности, опустошающие тебя | 185 |
| Глядя в будущее | 187 |
| Мы – за качество духовного обучения | 189 |
| Обучение свободного духа | 190 |
| Данные не виртуальны | 192 |
| Стремиться к качеству данных | 195 |
| Полное рассмотрение предмета данных | 197 |

ТРИ ДНЯ ЧТОБЫ ИЗМЕНИТЬ ШКОЛЬНУЮ СИСТЕМУ

Школа: от изучения знания к воображению будущего Земли

ПРЕДИСЛОВИЕ

Это серия коротких книг, каждая из которых рассматривает определённую технику. Какую из них Вы выберете, или же не выберете, зависит от того, что вам нужно.

Первая книга не рассматривает техники как таковые, но скорее говорит о главной проблеме с обучением в школе.

Главная причина почему неуспевающий студент не успешен не связана с его общими способностями или интеллектом. Это следствие темпа обучения, скорости, с которой знание изучалось.

То, что общество соглашается с действующей системой обучения, не значит что это правильно. Это значит что изменить такое учреждение как школа трудно.

Не сложно провести параллель, что может сделать любой. Мы имеем мировую экономическую систему, которая в действительности уничтожает планетарные ресурсы, загрязняет океаны и прочее. Мы знаем это. С некоторых пор теперь мы это знаем. Мы знаем что летим на высокой большой, направлении большой скорости Изменились ли мы? Нет. Почему? Слишком много факторов вовлечено. Или же мы не знаем как это сделать. Или мы просто не хотим изменяться. Или, я не знаю никакой достойной причины продолжать настойчиво работать над собственным нашим окончательным разрушительным финалом.

Это очень странный феномен. Я задаю себе вопрос, есть ли другие виды живых существ настолько же глупых - наблюдать приближение смерти и просто продолжать движение в том же направлении, к гибели.

В школе происходит нечто подобное. Способ обучения в действительности "облажался", с очень низкими результатами в среднем. Жестокое суждение? Хорошо, я объясню.

Цель школы образование населения. Согласны?

В частности, готовить детей и молодых людей к их будущей жизни гражданина.

Жизни гражданина в каком обществе? Стране? Континенте? Человечестве? Но до этого ещё далеко. Сегодняшняя реальность в том, что старый мир ушёл, закончился, конец, потерян!

Старое общество было обществом Человека высокомерного, "высшей расы", господства, эксплуатации, и просто полного уничтожения целых частей природы. Не говоря уже о рабстве, насилии, жестокости, плохом отношении человека к человеку (все нации и расы отличились в этом). И это – цивилизация?

Сегодня во Франции есть дети, которые совершают самоубийство потому что другие дети разрушают их репутацию в социальных сетях. Это известная ситуация. Я поражаюсь иногда!!!!!

Я не планировал начинать эту книжную серию таким образом. Но я думаю стоит обозначить контекст. Мы идём к другой цивилизации. Многие люди и группы людей активно работают в этом направлении. Так почему в этом не участвуют школьные системы?

ЦЕЛЬ ШКОЛЫ

Для студента, цель школы дать понимание как вещи работают, какой бы ни был предмет.

Это значит получить достаточно основ понимания и практики, пока он не овладеет ими с уверенностью.

Эти основы служат одной цели: открыть доступ к другим знаниям и умениям.

Например: когда ты изучаешь грамматику и словарь, то тебе надо дойти до такого уровня, что тебе откроется путь к пониманию других предметов.

Почему так? Потому что ты хочешь чтобы каждый гражданин впоследствии делал его собственную часть работы.

Это и есть роль школы – чтобы каждый ребёнок и студент имел достаточно знаний и умений, на его уровне способностей и в пределах его собственных жизненных выборов, и мог делать свою работу и принимать свою ответственность в обществе.

И общество сегодня это не одна из стран или человечество. Общество сегодня включает человечество и все виды живых организмов и всю Природу фактически. В целом мир способен работать в гармонии, честном обмене, в направлении наивысших целей цивилизации.

Цель школы формировать гражданина этого будущего всеобъемлющего и естественного общества.

КАК ДОСТИЧЬ ЦЕЛЬ ШКОЛЫ?

Обеспечивая что каждый студент заканчивает класс!

Обеспечивая что каждый студент способен получить достаточно знаний и умений чтобы жить достойной жизнью в своём будущем обществе.

Это всё.

Нет, нет, это невозможно! Это не может быть так просто!

Эй, это как в шахматах. Ты делаешь один ход и одним ударом выигрываешь потерянную игру.

Убери учителя с его позиции перед студентами и поставь его посередине класса.

Он перестанет вещать классу.

Студенты перестанут внимать ему.

Студенты откроют свои книги и начнут изучать их в соответствии с собственным темпом.

Учитель это не учитель, он мастер. Он больше не говорит, но направляет, помогает и советует.

Каждый отдельный студент делает работу.

Учитель наблюдает каждого студента чтобы обеспечить что он работает.

Один единственный ход!

Один ход и ты изменишь будущее общество.

ВТОРОЙ ХОД

Расскажи всем – студентам, родителям, профессионалам в любой области, каждому – к чему ведёт школа: какому обществу? какому гражданину? какому будущему?

Ты не думай возможно ли это. Ты думай об одном: должно ли это быть сделанным?

Проблема с политикой является проблемой очень бедных целей – нет амбиций, нет воображения, нет мечты. Нам нужна всемирная организация, единственным занятием которой будет анализ и воображение, разработка долгосрочных планов будущего человечества в соотношении с природой и вселенной. Пока ещё нет всемирных планов развития.

В любом случае, этот второй ход даст школе основные обучающие программы.

Да, если ты знаешь цели цивилизации, то ты можешь вообразить что граждане будут желать знать чтобы быть способными достигать этих целей, вносить свой вклад, нести обществу процветание, и так далее.

Затем ты вырабатываешь основы – необходимые знания и умения чтобы каждый был способен принимать участие в общем деле.

Нам нужна гармония между Человечеством и Природой. Мы хотим быть там, в долгосрочном будущем. Мы хотим быть свободными и оставаться свободными чтобы жить достойной жизнью и процветать счастливо. Знания и умения – это пути достижения наших целей.

ТРЕТИЙ ХОД – ОРГАНИЗОВАТЬ СТУДЕНТОВ

Есть лишь три типа студентов:

Студент, который может и хочет учиться. Он нуждается в очень малой помощи.

Студент, который хочет учиться, но не может. Его готовность здесь. Но ему нужна помощь в разных формах.

Студент, который не желает учиться. Может он способен, может нет, но его готовность не здесь. По определению, он не студент пока он не найдёт некоторый интерес в том, чтобы иметь знание и умение.

Следующий странный тип это вообще-то не студент, потому что образование это и награда и обязательство. Это честь заслужить право быть гражданином. Человек заслуживает это принимая на себя обязанности как студент: обучение и работа в команде!

Этот последний тип в основе своей злонамеренный. Он намерен разрушать других вокруг себя и действует таким образом. Он не работает во благо других, жизни и природы в целом.

Способный или нет не имеет значения. Он разрушителен для морали других.

Его первым уроком должна стать способность быть членом команды. Когда он способен быть членом команды, участвовать и помогать другим, тогда он может быть научен другим дисциплинам и получить доверие как член команды.

Если он не может и ни за что не будет, то это ответственность общества обеспечить что он не будет пытаться разрушать других или не давать им достигать целей цивилизации.

На этих простых категориях, будет легко организовать студентов в небольшие команды.

ЖИЗНЬ КАК КОМАНДНАЯ РАБОТА – ОБРАЗОВАНИЕ ЭТО КОМАНДНАЯ РАБОТА

Школа: от индивидуального образования к формированию команды для будущего Земли

ВЗАИМНАЯ ПОМОЩЬ

Взаимная помощь это рабочая лошадь члена команды.

Никто не потерпит неудачу – это девиз члена команды и команды в целом.

Жизнь это командная работа. Так же должно быть обучение - работой команды.

В команде, никто и никогда не позволит товарищу утонуть.

В команде, человек ответственен за успех каждого члена команды.

Нация - это команда.

Человечество - это команда.

Жизнь это команда с её собственными правилами.

Честный обмен это признак достойной цивилизации.

Честный обмен между Человеком и Природой это цивилизация.

Студент это тот, кто желает получить данные и умения для жизни и существования.

Скорость не имеет ничего общего с обучением.

Дух команды и качество умения это то, что имеет значение.

Время нужно для изменения мышления и фиксированных идей.

Для организации изменения школьной системы, нам в первую очередь надо осознать взаимоотношение между качеством обучения <u>каждого и любого студента</u> и будущего общества.

Какое общество мы желаем иметь? Такое же как наше?

Для организации изменения школьной системы, нам надо понимать что способности одного студента не равны способностям другого студента. Наблюдение покажет это.

Но тяжелейшим заданием будет отказаться полностью от школы построенной по типу "гонок", которую мы имеем на протяжении века или двух.

Любой должен понимать что скорость изучения и обучения определена способностью студента понимать данные и объяснения.

И это ИНДИВИДУАЛЬНО!

От этого не убежишь.

Выбор есть между позволить медленному студенту тонуть больше и больше или не позволить медленному студенту тонуть больше и больше.

Чтобы предотвратить всё большее отставание студента, надо дать ему возможность учиться в его собственном темпе, на его уровне схватывания информации, понимания и умения. Затем позволить ему быть частью команды студентов его уровня, независимо от возраста.

Вопрос предельно прост: хотим ли мы позволить продолжать людям тонуть или нет?

Исправить это тоже достаточно просто.

Для изменения школьной системы существуют два основных действия:

Учитель должен быть посреди своих студентов, учеников.

Дать студентам с подобными способностями организоваться в маленькие работающие команды в соответствии с их аффинити (желанием быть вместе).

Они должны желать и быть рады работать вместе.

Возраст не имеет значения. Если 12-тилетний ученик знает математику на уровне другого 15-тилетнего члена команды, то они успешно могут работать вместе.

ДОБИВАЯСЬ КАЧЕСТВА УМЕНИЯ

Да, именно качество умения приобретённого каждым студентом будет учитываться в обществе, а не количество заученной информации.

Это решается адаптированием программы под каждого студента.

Ты даёшь быстрому студенту его программу и позволяешь ему лететь.

Ты концентрируешься на помощи тем кто в ней нуждается.

Ты возвращаешь их на уровень способностей где они могут изучать сами, на любой скорости.

Лишь качество достигнутого умения имеет значение и принимается во внимание.

Когда человек знает как делать вещи достаточно хорошо чтобы быть членом команды, и обменивает свои знания и умения на средства к существованию, тогда ты имеешь гражданина.

Независимо от уровня, может ли он делать свою работу достаточно хорошо?

Честен ли он, с хорошей моралью?

Отважен ли он и способен работать?

Достаточно ли он компетентен?

Если ответы на эти вопросы – да, то можно считать что образовательная система сделала свою работу.

ЦИВИЛИЦАЦИЯ НАЧИНАЕТСЯ СО ШКОЛЫ

Будущей цивилизации нужны интеллект, компетентность и общая способность к жизни у каждого гражданина.

Возраст не имеет значения.

Лишь способность и готовность служить другим и жизни имеет значение.

Вы не замедляете быстрого студента.

Вы не подавляете медленного студента.

Гражданин – член команды своей группы, своей нации, человечества, жизни и природы в целом.

Школа обучает и производит компетентных членов команды любого возраста, любой специальности.

Если человек достаточно компетентен чтобы служить своей группе, обществу и жизни, то он может либо продолжить своё обучение и стать ещё более способным служить или же он может заняться жизненными делами и помогать другим членам своей команды.

Мы никогда не позволим ученикам или студентам неудачу в любом предмете.

Мы никогда не принуждаем студента продолжать обучение, если он уже потерян. Такие действия будут разрушать его способность думать, работать и служить другим, обществу и жизни.

Человек поднимется к обществу высокого уровня - наиболее вероятно к космической цивилизации.

Качество этой цивилизации будет зависеть от качества образования.

Не дай ближнему – члену твоей команды – упасть, поддержи его – это будет правилом пока кто-то остаётся членом команды а не разрушительной в общем-то личностью.

Жизнь это командное взаимодействие.

Жизнь это взаимообмен.

Образование это изучение человеком своей будущей деятельности и усилия к приобретению своего места в команде, обществе и жизни в целом.

Образование должно включать создание у студента способности продолжать обучение и после окончания школы, чтобы непрерывно прогрессировать и поднимать его способности.

ПОДВОДЯ ИТОГИ

Сделай школу командой.

В твоей школе никто не проигрывает. Никого не бросают в канаве.

Никто не становится добычей безумной и разрушительной личности.

Студент здесь чтобы учиться и быть членом команды.

Ни одна безумная злобная личность не может быть частью школы. Ею занимаются отдельно.

Лишь члены команды составляют школу.

Никто не позволит упасть любому добродетельному благожелательному студенту.

И ты не позволяй плохому победить хорошее.

Пока ты желаешь такого общества в будущем.

Это моральный кодекс твоей будущей школы.

ПРИБЛИЖАЯ ОБУЧЕНИЕ К ЖИЗНИ НАСКОЛЬКО ВОЗМОЖНО

Командная работа как решение проблем обучения

КОМАНДНАЯ РАБОТА

Чтобы не вдаваться в долгие объяснения, я предлагаю студенту и каждому кто помогает студентам некоторые техники разработанные в профессиональных областях деятельности.

Вот первая из них.

Метод работы: найти партнёра.

Жизненный принцип: жизнь это командная работа.

Принцип изучения: делать это как в жизни – сделай это работой в команде.

Главное, в первую очередь, - работать как команда.

Жизнь это командное усилие. Всё что трудно сделать выполнено командой.

Подготовку первоклассных лётчиков трудно выполнять: это делается командой.

Запустить ракету в космос очень трудно: это делается командой.

Долететь до Луны, прогуляться по ней и вернуться назад, тогда в 1969, было очень трудным заданием. Это было выполнено командой.

Функционирование школьной кухни достаточно трудная организационная работа. Это делается командой.

Некоторым студентам учиться очень легко. Они очевидно не нуждаются в команде. Однако, если вы посмотрите на это ближе, даже если им не нужен учитель, им нужны

книги или любые средства общения, чтобы получать данные для своего обучения. Однако это предполагает работу людей которые готовят данные. Опять же, здесь есть команда.

Жизнь это работа в команде! Работа в команде это принцип жизни! Сделай обучение командной работой!

ЧТО ТАКОЕ КОМАНДА?

Люди, работающие или делающие что-то вместе для достижения или реализации чего-то. Футбольная команда, кухня, ресторан, организация, госпиталь, даже семья могут быть командой.

Хорошо, это наше первое упражнение.

Посмотри на реальную жизнь и найди реальные команды.

Что они делают?

Почему?

К чему они стремятся?

Спроси людей.

Полезно ли быть частью команды?

Хорошо ли работать в команде?

Какие качества нужны или необходимы для членов команды?

Есть у них цель?

Всё что ты сможешь придумать. Сделай заметки.

Ты ищешь KAK ЭТО РАБОТАЕТ в реальной жизни, не только ЧТО это такое.

Если у тебя трудности как у студента, найди того – или тех – с кем ты можешь создать команду.

Я дам тебе некоторые техники что должны помочь тебе. Но первое и самое главное – сформируй команду.

Учение трудно; работай в команде. Команда состоит из людей с которыми ты хочешь работать, с которыми у тебя хорошие отношения и с кем ты хочешь получить результаты, и, если возможно, чтобы всё было сделано хорошо.

Найди кого-то с кем ты можешь работать, с кем тебе нравится работать, и ему или ей – с тобой.

Если он не хочет, то найди кого-то другого. Найди партнёра, одного или больше. Это могут быть пять или десять последних в классе. Если вы можете работать вместе – у вас есть ваша команда.

И ещё одна важная вещь: не будь букой.

Первый кого тебе надо убедить это ты сам.

Если ты не хочешь помощи от любого и если ты не хочешь помочь любому, то у тебя не будет команды.

Команда это взаимная помощь в достижении чего-либо.

К НЕ УСПЕВАЮЩИМ СТУДЕНТАМ

К ТЕМ КТО ПОМОГАЕТ ИМ

Нет никаких проблем с неуспевающим студентом – молодым или взрослым.

Проблема в общественной системе обучения, что пытается обходиться с каждым одинаково – полное игнорирование личностей.

Это противоположно большинству основных принципов жизни. Нет одинаковых. Ни высших, ни низших – нет, просто все мы разные.

Есть много техник и приёмов на интернете и в книгах, предназначенных помочь неуспевающему студенту, большинство из которых наверно очень хорошие советы. Некоторые более сложные чем другие, но определённо интересные и полезные.

Они все рассматривают неуспевающего студента как другого, отличающегося от успешного. Да, они правы. За одним исключением: нет такой природной категории называемой "неуспевающий студент". Это искусственная категория в не менее искусственной школьной системе. Это мошенничество. Это ложь.

Тогда что есть правда?

Сегодня на Земле 7,8 миллиарда людей (2020). Это значит 7,8 миллиарда категорий людей – все разные, все личности, все с их собственными особенными качествами, способностями, скоростью или сообразительностью, намерениями, добром, злом, выборами, симпатиями,

точками зрения, суждениями, целями, задачами, эмоциями, реакциями – назови сам.

Никто не одинаков ни даже подобен. Это то что делает человека таким богатым в качествах и возможностях.

Люди могут помочь друг другу в достижении целей, маленьких или больших. Взаимная помощь работает как жизненный принцип.

Ты действительно хочешь исправить современное школьное обучение – та же программа, то же знание, та же скорость обучения, для класса полностью разных молодых личностей?

Как получить неуспешного страдающего студента из молодого нормального человеческого существа? Послать его в школу!

Сегодня, школа должна выработать умение и взаимную помощь – дух команды, работу команды – основанные на естественных способностях каждой личности.

Неуспешный студент не виноват в ленности или как это там называется. Он не виноват будучи насильно помещён в систему не приспособленную для него.

Он насильно помещён в систему не основанную на принципах жизни.

Ему надо приспособиться к тому что противоестественно и непродуктивно, а также экстремально разрушительно для него.

Это действительно достаточно подло. И нет, к нему нельзя относиться как к неспособному студенту. С человеком нельзя обращаться подобным образом.

КАК ПОМОЧЬ ЕМУ?

Может быть стоит поступить с ним как с любым другим: дать ему победить.

Дай ему участвовать.

Сделай его членом команды которая ему нравится и в которой он хочет быть.

Научи его чему-то и позволь ему практиковать и демонстрировать его способность; используй его собственные качества и умение.

Тренируй его, корректируй его умение и дух команды и дай ему победить. Я имею в виду нормальное цивилизованное человеческое обращение.

Я не идиот, но если ты поставишь меня посреди команды пилотов истребителей и нам будут объяснять самую современную электронную систему вооружения, то я боюсь что очень быстро окажусь в ситуации очень плохо успевающего студента.

Решение? К чёрту поскорее выбраться оттуда и присоединиться к людям моего уровня, тогда я смогу учиться и достигать умения. Просто давай возможность побеждать. Нет?

Я имею в виду, что есть что-то назваемое жизнью, и когда ты наблюдаешь это – жизнь работает определённым образом. Особенно человеческая жизнь.

Так как школьная система не собирается измениться, по крайней мере незамедлительно, давай попытаемся дать что-то вроде универсального принципа, который может

значительно улучшить результаты обучения любого студента, неуспешного, среднего или отличника.

Этот принцип действительно очевиден: Приближай обучение к жизни насколько возможно!

УПРАЖНЕНИЕ-ДИКТОВКА ДЛЯ ЯЗЫКОВОЙ И ГРАММАТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Использование диктовки как практики для улучшения владения речью и грамматикой

ДИКТОВКА СТАРОЙ ШКОЛЫ

В школе, по крайней мере в прошлом, диктовка делалась таким образом:

Учитель медленно диктует литературный текст студентам. В конце, студентам дают или не дают время на исправление любых ошибок.

Затем учитель собирает все работы, дома проверяет их, отмечает каждую ошибку и ставит оценку студенту за работу.

На следующем занятии, учитель раздаёт проверенные работы. Студенты получают свои оценки и это всё.

Нет глубокого изучения каждой и всех ошибок по учебнику грамматики или словарю.

Нет времени для этого, учитель должен объяснять предмет и у него есть строгий план.

Он начинает следующий урок и студенты продолжают изучать новое знание поверх возросшего числа основных ошибок.

Таким образом неуспешные студенты становятся ещё менее успешными и их результаты всё хуже и хуже.

Этот метод не является изучением умения.

Это лишь демонстрация того, как хорошо или как плохо ты знаешь предмет.

Это не путь получения умений. **Умение это знать как что-то работает и как делать что-то**. Это выше чем просто знать о чём-то.

Это высший вид изучения потому что ты должен работать над твоим предметом чтобы освоить его.

И для этого ты повторяешь движения. Ты повторяешь использование твоих чувств чтобы освоить это. Всё твоё существо намерено в достижении этого.

Это трудно и это требует столько времени, сколько необходимо для освоения этого. Но когда ты освоишь этот тип знания, то обычно это на всю жизнь.

Диктовка по-старому не учит действительному правописанию и грамматике. Это всего лишь проверка насколько хорошо или плохо студент успевал в учёбе.

Мы изменили метод добавив в него некоторые профессиональные навыки и таким образом поднимаем упражнение диктовки в обучение умению, навыку: правописания, языка и грамматики.

ПОДНИМАЯ ДИКТОВКУ НА УРОВЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ

Писать правильно это умение.

Это работа команды. Почему? Потому что это трудно.

Когда то у меня была идея распространения умения перевода и корректирования на школьную диктовку для того чтобы улучшить результаты студентов.

Вот как это работает.

Когда ты пишешь, ты всегда делаешь ошибки в грамматике или правописании.

Корректор читает написанное писателем или переводчиком и исправляет ошибки. И это большая работа.

Я не был профессиональным корректором, но когда я был переводчиком (с английского на французский), я работал с товарищем и мы корректировали тексты друг друга.

Как мы это делали?

Лучшим способом, найденным нами, оказалось чтение текста вслух.

Например, я брал только что законченный перевод.

Я читал его вслух пока мой коллега читал текст про себя. Так мы вдвоём находили ошибки которые сам я пропускал.

Я понял что эта техника может быть полезна в школе, чтобы помочь студентам в их правописании и грамматике. Она может стать тренировочным упражнением: обучение правописанию.

Ты заметишь, что в этом есть умение и командная работа. Надо много потрудиться чтобы выполнить его правильно.

ДИКТОВКА КАК КОМАНДНАЯ РАБОТА

Вот эта техника.

После школы, выбери время когда ты можешь встретиться со своей командой.

Один из членов команды берёт роль учителя. Он медленно диктует, называя знаки препинания по мере продвижения.

Потом другой студент берёт роль чтеца.

И так каждый студент читает свой текст.

Вы используете любое средство для исправления ошибок – интернет, грамматику, словарь, что угодно.

Почему?

Потому что важно научиться находить свои собственные ошибки.

Затем работайте командой чтобы найти и исправить ошибки друг друга.

Таким образом ты научишься – практике, упорной работе, точному наблюдению, обнаружению и исправлению недостатков, помогая друг другу как члены команды: не есть ли это обучение жизни?

КОМАНДНАЯ РАБОТА И УМЕНИЕ.

Это называется тренировкой умения. Студент активно работает над определённой частью задания пока она не будет сделана хорошо.

Важно выбирать текст такого уровня сложности чтобы не утонула вся команда. Команда побеждает лишь когда побеждают все члены команды.

Второе: не бери слишком длинные тексты, - иначе ты не сможешь сделать всё за одну сессию. Это очень утомительная работа, а тебе надо быть бодрым, в противном случае ты почувствуешь отвращение. Даже если это работа, пусть это будет легко и весело. Ведь это всё само по себе - игра.

Если учитель поддерживает тебя в этом, то для него будет удовольствием проверить твою работу и исправить пропущенные тобой ошибки.

В самом деле, если у вас трудности в обучении, то ваша командная работа привлечёт симпатию и доброжелательность.

Это будет очень полезно. Вы больше не "плохие студенты" или "ленивые люди"; вы работаете и улучшаетесь.

Это действительно очень здорово! Людям нравится положительное отношение к жизни, а в этом оно и проявляется.

Писать – трудное занятие. Ты будешь много раз делать одни и те же ошибки. Язык осваивается повторением. Прояснением правил и повторением, повторением, повторением.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОПРОСНИКОВ МНОЖЕСТВЕННОГО ВЫБОРА ДЛЯ ОБЛЕГЧЕНИЯ ЗАПОМИНАНИЯ

Изучение через повторение: Техника No. 1

ВОПРОСНИКИ МНОЖЕСТВЕННОГО ВЫБОРА (ВМВ)

Как это выглядит на экзамене.

У тебя есть вопросник.

К каждому вопросу у тебя имеется несколько возможных ответов.

Лишь один верный. Ты читаешь вопрос и возможные ответы, и затем отмечаешь ответ который считаешь правильным.

По окончании верные ответы суммируются чтобы получить процент твоих знаний.

ИСПОЛНЕНИЕ МОЕЙ СТАРОЙ МЕЧТЫ ЛЕТАТЬ

Пример использования ВМВ для обучения.

На мой 60-й День Рождения я осуществил свою старую мечту: я научился летать на сверхлёгком самолёте.

У меня было большое руководство для изучения, около 2 – 3 см толщины. В нём были главы о погоде, физике полёта, авиационных предписаниях, предполётной проверке, радио-жаргоне, навигации и некоторых других вещах.

На экзамене по теории из 40 вопросов по ВМВ, необходимо дать 75 процентов правильных ответов.

Это было серьёзным испытанием для меня, учитывая объём необходимой к изучению и пониманию теории.

Это большое руководство казалось сложным для меня. Например мне было тяжело понять физику полёта.

Я изучал физику в школе, но это было очень давно и я не использовал её в повседневной жизни.

Есть много аспектов предписаний, которые надо знать назубок. Метеорология это другой сложный предмет когда ты ничего не знаешь об этом.

Это было действительно сложно для меня. Но я мечтал о полёте, а когда у тебя есть мечта ...

Я заметил что в конце каждой главы были вопросники множественного выбора (ВМВ). Просмотрев их я понял, что по ним можно изучать теорию.

Эти ВМВ были на бумаге, но поискав на Интернете, я нашёл многие из них в компьютерной форме.

ИЗУЧЕНИЕ ПОВТОРЕНИЕМ

Я стоял перед горой - этим большим руководством! Как выучить всё это?

Трудно запомнить большое количество материала. Это может быть проблемой при подготовке к важным экзаменам. Наилучшим методом всегда было ПОВТОРЕНИЕ.

Надо повторять материал снова и снова, пока он не станет твоей второй натурой. Это прекрасный метод изучения.

Повторение применяется в большинстве профессиональных областей.

Борцы дзюдо, боксёры, лыжники, пилоты, футболисты, фехтовальщики и так далее, - все учатся повторяя определённые движения.

Певцы, актёры, музыканты повторяют свои тексты до тех пор, пока они знают их настолько хорошо что даже не думают об этом.

Ты повторяешь и это становится твоим - ничего нового.

ВМВ + ПОВТОРЕНИЕ = МОЩНЫЙ МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ

Из чего он состоит?

Ты можешь найти BMB по многим предметам, как на интернете так и в книгах.

Возьми как можно больше разных вопросников по тому предмету, который ты хочешь изучать.

Проходи первый из них вновь и вновь пока не перестанешь ошибаться.

Проходи следующий снова и снова пока не перестанешь ошибаться.

Проходи следующий и так далее.

Затем вернись к первому и проходи вновь пока не будет ошибок.

И продолжай таким образом пока не будешь знать предмет на все сто.

Тебе надо попробовать этот метод.

ОБЪЯСНЕНИЕ ТЕХНИКИ

Позволь объяснить детали этой техники.

Например, в предмете метеорологии мы находим 3 ВМВ по 50 вопросов каждый.

Тебе надо выбрать один из пяти ответов под каждым вопросом.

Возьми первый вопрос и сделай его.

Закончив, ты получишь процент правильных и неправильных ответов.

Там так же приведены все правильные ответы. И, если ты ошибся, то можешь проверить какой ответ был правильным.

Проверь какие ответы были правильными.

Пройди первый ВМВ опять.

Если получишь один или больше ошибочных ответов, то просмотри правильные ответы.

Пройди первый ВМВ опять.

Повтори ту же процедуру с перввым ВМВ пока больше не будет ошибок.

Возьми второй ВМВ. Повтори всю процедуру пока больше не будет ошибок.

Возьми третий ВМВ и сделай то же самое.

Повтори первый ВМВ опять пока больше не будет ошибок.

Сделай так же второй.

Сделай так же третий.

Повтори всю процедуру пока ни в одном из вопросников ты больше не сделаешь ошибку.

Возьми следующий предмет, например навигацию.

Сделай ту же процедуру со всеми вопросниками по навигации.

Возьми следующий предмет. Та же процедура.

Когда закончишь со всеми предметами, вернись к первому и повтори всё сначала.

Делай это со всеми предметами пока не перестанешь совершать ошибки.

Я уже знал повторение как обучающую технику. Но когда ты соединяешь повторение с ВМВ, делая один мощный обучающий метод, это просто динамит. Теория входит как горячий нож в масло.

КОГДА НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ

Повторение не заменяет понимание.

Приведу в пример одну из моих трудностей. Я проходил вопросник по метеорологии и никак не мог преодолеть его.

Проходя ВМВ я понял что всегда ошибаюсь на вопросе о холодных и тёплых фронтах.

Я обратился к руководству и интернету чтобы прояснить как это работает и на каких принципах.

Я не знал что холодные воздушные массы и тёплые воздушные массы не смешиваются. Никогда. Эти огромные движущиеся массы воздуха, встречаясь, в действительности скользят мимо друг друга, одна над другой.

Это было действительно новостью для меня. Для меня воздух был воздухом, холодным или тёплым. И ничего больше. Это то, что мы называем холодный фронт и тёплый фронт. И следствием каждого является определённый тип погоды с соответствующими облаками.

После такого прояснения я смог пройти ВМВ без ошибок.

Я не знаю, будет ли это работать для различных курсов в твоей школе, но если ты найдёшь вопросники множественного выбора – это может быть полезным.

РАЗНЫЕ ПУТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПОВТОРЕНИЕ ЧТОБЫ ЗАУЧИТЬ НАИЗУСТЬ

Изучение повторением : Техника No. 2

ЧТО ДЕЛАЕТ УДАРНИКА ТАЛАНТЛИВЫМ УДАРНИКОМ?

Повторение!

Только повторение делает талантливого ударника.

Конечно, каждый ударник имеет свои собственные качества, личность, и другие отличия, которые делают каждого ударника уникальным.

Однако, чтобы стать хорошим ударником необходимо повторение, много повторений.

Он конечно прекрасно понимает всевозможные ритмы и музыку.

Логически, если музыкант так страстно репетирует, повторяя те же движения часами, то он понимает что делает. Повторение и понимание ходят рука об руку.

ДЕЛАЙ ДВИЖЕНИЯ НЕ ДУМАЯ О НИХ

Подумай о чём-то, что ты делаешь очень хорошо. Должен ли ты думать об этом когда занимаешься этим?

Как насчёт танцоров. Думают ли они о своих движениях, когда танцуют на сцене перед публикой?

Танцевать это не естественно. Это прекрасно, но неестественно. Танцор учит эти движения повторяя их.

И результат таков что движения становятся естественными, настолько натуральными, что танцор лишь следует хореографии. Он больше не думает о своих движениях.

НАЗАД В ШКОЛУ!

Я приведу три примера применения техники изучения наизусть.

Когда мне было пятьдесят, я "перезагрузил" мою жизнь, включая новую работу. Я встретил водителя такси который объяснил мне его работу. Это подходило мне.

Я пошёл в школу (такси) и учитель объяснил мне что я буду делать. Чёрт возьми! Я вернулся в школу не наилучшим образом. Там многое надо было выучить наизусть.

Но я был готов на всё чтобы получить работу водителя такси.

В Париже 20 районов – на изучение каждого – один день. На каждом уроке ты должен выучить:

Два маршрута ведущих с одной стороны города к другой, с названием каждой улицы и площади между ними. Это был длинный и пугающий список.

Две площади со всеми улицами вокруг.

Десять адресов объектов общего пользования, - как госпитали, монументы, рестораны, городские здания и прочее.

Карта района.

Надо выучить дословно.

Самое смешное что это совершенно бесполезно. Тренировка задумывалась административным персоналом, кто наверное никогда не водили такси. В любом случае, для экзамена – это было обязательным выучить всё наизусть.

ТЕХНИКА ИЗУЧЕНИЯ НАИЗУСТЬ

Заполнение Контурной Карты

Контурная карта каждого района заполняется названиями всех улиц и площадей.

1-ый день: Район 1. У меня контурная карта, карандаш и резинка (чтобы сэкономить бумагу). А также обычная карта района и место где её спрятать.

Часть 1 техники:

Сначала впиши названия на контурную карту используя обычную карту. Делай это несколько раз пока не запомнишь хотя бы наиболее важные улицы и площади.

Часть 2:

Разглядывай обычную карту не стараясь её запомнить. Не старайся, просто смотри на неё.

Спрячь её.

Заполни контурную карту теми названиями что ты запомнил.

Посмотри на обычную карту и спрячь её.

Заполни пустые места на контурной карте.

Продолжай таким образом пока не заполнишь контурную карту.

Делай упражнение опять до тех пор пока тебе больше не надо смотреть на оригинал.

Когда это стало легко и просто и тебе не надо думать об этом...

Но это ещё не конец!

На следующий день то же упражнение на 2-ом районе.

Когда ты закончил изучать 2-ой район, вернись к 1-ому и повтори процедуру до безошибочного заполнения.

Сделай 2-ой район опять.

Продолжай попеременно пока не будешь знать оба района уверенно.

Каждый день ты изучаешь район этого дня и плюс все районы что ты выучил раньше.

Под конец - ты запомнил все районы.

ИЗУЧЕНИЕ МАРШРУТОВ

За один урок изучалось два маршрута. Каждый маршрут это список всех улиц и площадей от одной стороны Парижа до другой стороны. С ума сойти!

Техника:

Прочитай 5 первых названий. Просто делай это без усилия. Не пытайся запоминать. Будь ленивым! Расслабленным!

Спрячь список и повтори что запомнил.

Прочитай опять 5 первых названий.

Спрячь список и повтори что запомнил.

Прочитай опять 5 первых названий.

Продолжай делать это пока не запомнишь 5 названий уверенно без усилия.

Возьми следующие 5.

То же упражнение.

Затем возьми 10 наименований что ты заучил только что.

Делай то же упражнение.

Возьми следующие пять.

И так далее пока не запомнишь весь список уверенно.

Затем ты берёшь 2-ой список и повторяешь то же упражнение.

Затем снова берёшь 1-ый список и повторяешь упражнение.

Делаешь это вновь и вновь пока не сможешь уверенно повторить 2 списка подряд.

На следующий день у тебя будут 2 других списка.

Делай так же.

Затем повтори списки обоих дней: 1-2-3-4-1-2-3-4.

Закончив 20 районов, тебе нужно повторить 40 списков.

Повторяй списки в произвольном порядке.

Только повторение. Нет усилия! Нет боли! Нет попытки запомнить! Просто повторяй!

Если я не справлялся, я брал мой велосипед и карту Парижа и ехал по каждому выученному маршруту, шаг за шагом, чтобы увидеть это вживую.

ТЕХНИКА ИЗУЧЕНИЯ АДРЕСОВ

Самым трудным упражнением было выучить адреса наизусть. Это было действительно трудно – я имею в виду 200 адресов. Это много!

Я взял 200 маленьких листков бумаги. На одной стороне я написал название чего-либо (кабаре, музей, сити холл и прочее), а на другой стороне я написал адрес.

Когда я ехал на метро или в автобусе по дороге на курс или домой, у меня была стопка с адресами.

Конечно, я изучал 10 адресов на каждом уроке. Значит 10 в первый день, 20 во второй и так далее. Я просматривал каждый раз все адреса что я уже выучил. Это было непросто повторить 200 адресов.

У меня была пачка в руке и я смотрел название места и просто мгновенно называл адрес. Если я не мог, тогда, не пытаясь вспомнить, я переворачивал листок, смотрел на адрес и затем переворачивал его назад и проговаривал адрес пока не был в нём уверен. Затем следующее место, и так далее.

Я даже перемешивал эти листки чтобы избежать механического запоминания, из-за чего я мог бы провалить мой экзамен. Цель была знать мгновенно адрес в каком бы порядке он ни приходил. В конце концов, я добился этого.

Да, у меня была мотивация – потому что я нуждался в этой работе. Вот так всё просто.

СЕКРЕТ ПРОБЛЕМ ПАМЯТИ В ЗАУЧИВАНИИ НАИЗУСТЬ

Изучение повторением: основная техника

CEKPET

У ТЕБЯ НЕТ ПРОБЛЕМ С ПАМЯТЬЮ!

Ты знаешь своё имя? Имена твоих друзей?

Ты знаешь где находится булочная?

У тебя нет проблем с памятью!

Скорость запоминания индивидуальна. И она зависит от типа памяти. Ты имеешь по крайней мере один вид памяти на каждое восприятие: зрение, осязание, запах, вкус, слух, твоё движение, внешнее движение, внутренние ощущения, ритм, гармония, цвета, боль – добавь что считаешь нужным. Правда в том, что у тебя множество видов памяти.

Также есть речевая память.

РЕЧЕВАЯ ПАМЯТЬ

Есть звуковая речевая память (речь) и визуальная речевая память (написанные знаки и слова). Здесь не стоит разбираться в технических терминах. Мы говорим о жизни.

Звуковая речевая память это просто запоминание особых звуков и серий звуков которые обозначают что-то.

Когда ты говоришь со своими друзьями, ты знаешь что они имеют в виду. Ты получаешь сообщение и ты посылаешь сообщение.

Честно, как ты мог бы произносить слова и предложения значащие что-то, если у тебя не хранятся где-нибудь списки слов с их значениями?

Представь сложность этого. Ведь ты гений!

И опять - всё нормально с твоей памятью!

Ты не мог бы общаться со своими друзьями если б не имел этой памяти. Я не шучу, вообрази множество вещей которые ты уже запомнил и используешь в своей повседневной жизни.

Рассмотрение речевой памяти более сложно.

О ПРОБЛЕМАХ ПАМЯТИ ИЛИ СПОСОБНОСТЯХ

Здесь мы приходим к нашим «проблемам памяти»: написанным словам и предложениям. Это очень специфический тип памяти, так как он зависит от знания грамматики и запаса слов.

Качества и способности индивидуальны. Умственная и физическая скорость индивидуальна.

Наиболее очевидная проблема с людьми в том, что к ним не подходят как к личностям с их собственными качествами и способностями.

Люди изучают те же самые вещи с разной скоростью. Это жизненный факт.

Когда у детей случаются трудности запоминания школьных текстов, они могут дойти до отчаяния думая что у них плохая память. Они даже могут подумать что отличны от других детей, менее способны.

Различны – да! Менее способны – нет! Различно способный – да. Каждый различен! Жизненный факт!

Никто не может сказать, что фабричный рабочий менее способен чем адвокат. Совершенно разные способности и качества применяются в этих типах профессий.

Да, некоторые работники более способны чем другие работники. У них может быть дар, или опыт, или пристрастие к своему делу. Это нормальные индивидуальные различия.

Но сравниваются лишь способности к работе, точность движений, сосредоточенность, любовь к ремеслу. Это узкое, пристрастное сравнение. Оно в основном

используется при распределении работ. Наиболее дорогие и деликатные работы даются наилучшим работникам.

В данном случае, мы не рассматриваем обычные индивидуальные качества. Даже если он не лучший работник, может он всё равно способен делать хорошую работу. Может быть вне фабрики он просто замечательный муж и отец.

Однако в школе ребёнка втискивают в определённые рамки. Из него делают ученика или студента как из любого другого ребёнка. Он должен изучать те же вещи в том же темпе как и все другие дети. Он принуждён использовать только некоторую часть своих памятей и способностей, которые могут быть не наилучшими из его качеств и способностей.

Если к тому же у него сложности с запоминанием слов и предложений, то его память может быть нарушена из-за неправильного использования.

Память письменной речи может быть нарушена. Если давать ребёнку изучать слишком много и слишком быстро, или давить на него возможным наказанием если он не выучит, – его общие способности будут искусственно снижены.

Прежде всего, у него нет проблем с его памятью. Его собственный темп обучения раздавлен ошибочной школьной системой.

И может его личные способности не в области запоминания написанных слов и предложений.

Может он лучше запоминает гармонию и движения.

Может у него прекрасная память на ритмы и звуки.

Я могу вообразить юного акробата который едва читает, но летает как птица над цирковой ареной. Малый имеет невероятную память и контроль движений.

Он очень, очень способный. Но не в использовании слов, его способность не в этом. Так что же. Мы всегда можем научить его и в этой области. Для этого нужно лишь время.

Поэтому говорить человеку, ребёнку или взрослому, что у него плохая память – достаточно оскорбительно.

ПОВТОРЕНИЕ И ПОНИМАНИЕ

Посмотри в Интернете как театральные актёры запоминают свои роли. Это не секрет. Повторением.

Есть много техник, но все сводятся к одному главному пути: повторяй без усилий, понимая что ты говоришь. И делай это пока не уйдут раздумывания и колебания. Точно как театральный актёр.

Основы арифметики должны быть выучены наизусть. Иначе всё последующее обучение математике, при неуверенности или медлительности в вычислении, будет бесполезным, потерей времени. Поэтому время, посвящённое должному изучению этих основ, принесёт плоды.

Например. Поэзию надо учить таким же образом. Она может и менее важна чем вычисление, может быть. Но стоит научиться декламировать прекрасные тексты перед публикой. В этом случае лучше учить с товарищем по команде или в группе.

Исторические даты можно учить таким же образом. Математические или геометрические формулы для вычисления различных величин – всё может быть выучено тем же методом в добавление к практике.

Здесь есть два барьера: а) недостаток понимания того что ты учил, и б) недостаточно повторял.

Трудно учить что-то когда ты не понимаешь слова, грамматику и общее содержание и значение текста.

У тебя есть замечательный инструмент для прояснения слов и получения дополнительных данных: Интернет. Используй его.

Ещё один барьер – это прекращение заучивания текста до полного уверенного запоминания. Останавливаться надо когда при повторении текста не возникает проблем. Ты просто свободно, без усилий првторяешь текст даже не думая об этом.

ПРАКТИКА

Взгляни на текст и прочитай первое предложение. Если оно слишком длинное, прочитай небольшую часть предложения. <u>Не делай никаких усилий для запоминания</u> её, – прочитай один раз.

Отведи глаза от текста и громко произнеси то что прочитал. Если ты скажешь два или три слова, или вообще ничего, – не переживай, всё нормально.

Вновь прочитай ту же часть <u>ещё раз</u>, опять же не стараясь запоминать её.

Отведи глаза от текста и повтори что прочитал. Ты запомнил два слова. Чудесно!

Прочитай ту же часть снова. Повтори её. Ты сказал четыре слова.

Прочитай это снова. Повтори это. Теперь ты повторил эту часть полностью, но сомневаясь.

Прочитай это снова. Ты вдруг понял что не понимаешь прочитанное. Найди на интернете определение непонятного слова. Перечитай – и ты понимаешь прочитанное.

Прочитай вновь. Повтори. Сейчас ты запнулся только один раз.

Прочитай ту же часть опять, Повтори её. Ты повторил первую часть предложения не сомневаясь и с пониманием текста. У тебя получилось.

Берись за вторую часть предложения. Прочитай текст. Отведи глаза от текста и повтори прочитанное.

Продолжай тем же образом.

Теперь прочитай обе части предложения вместе.

Повтори упражнение соединив обе части предложения.

И так далее, пока не выучишь целое предложение.

Продолжай в том же духе пока не выучишь уверенно весь текст и сможешь продекламировать его как актёр, естественно и без усилий.

Да, это трудно, но как только ты освоишь этот метод, дальнейшее запоминание не будет требовать больших усилий.

НЕ ИЗУЧАЙ ГРАММАТИКУ! ПРАКТИКУЙ ГРАММАТИКУ!

Как поднять грамматику до жизненного искусства

ВСТУПЛЕНИЕ

Вы действительно удачливые, вы, говорящие поанглийски люди! У вас очень простая грамматика. Я не шучу, вам стоит попробовать французский! Вот это сложная грамматика! Французский – это прекрасный язык, исторически имеющий много источников, но он реально сложный. Английский тоже, но всё таки он много проще.

Однако, проще или нет, грамматика трудный предмет и очень много студентов так и не одолели её.

На интернете можно найти много работающих методов изучения грамматики, которые предоставят некоторую неплохую помощь. Это доказывает также что грамматике не обучают должным образом – эй, если бы ей учили достаточно хорошо в школе, то зачем нужны другие подходы чтобы как-то понять её. Просто посмотри на интернете. Тебе не нужны решения когда нет проблем.

Следовательно, мы не будем предлагать другое решение, другой грамматический курс. И так уже есть много хороших курсов.

Нет, мы покажем как учить грамматику чтобы превратить её в практическое знание – не знать о чём-то, но применять что - то.

Дети в действительности очень способные, ведь они придумали целый язык с их собственной сверх-упрощённой грамматикой: я имею в виду язык СМС, текстовых сообщений. Они этим пользуются и они правы. Возможно, в один прекрасный день они придумают международный СМС язык.

Я упоминаю это потому, что это работающая грамматика. Это не Английская грамматика – это Английская СМС грамматика. Пока они могут посылать идеи, а получатель их понимает, – это достойно быть.

В любом случае, это не должно препятствовать студенту в изучении Английской грамматики как таковой. Поскольку из-за неумения применять грамматику человека могут счесть неграмотным и не способным использовать письменное общение для любого важного сообщения или процедуры.

Неумение использовать грамматику будет отрезать человеку любую возможность иметь доступ к письменной культуре. Это новый барьер – а кому нужны преграды?

В отношении умения есть правило: чем больше ты понимаешь как что-то работает и чем больше практикуешься, тем больше свободы ты получаешь.

Почему? Потому что твоя способность делать что-то достаточно хорошо определяет доступные тебе возможности в достижении жизненных целей и завершении дел. Умение и навыки открывают дверь в жизнь.

СПРАШИВАТЬ "ЧТО?" ИЛИ СПРАШИВАТЬ "КАК?"

Чем пытатся найти определения для этих двух слов - «что» и «как», позволь объяснить их на примерах использования.

Когда ты видишь самолёт и спрашиваешь у пилота: "Что это?", он может ответить: "Это Боинг". Тебе этого достаточно. Ты не изучаешь этот самолёт, ты лишь хотел знать какой это был самолёт, так как не был уверен.

Это не даёт тебе умения. Это даёт тебе знание. Это нормально.

Если ты хочешь уметь пользоваться самолётом, научиться ДЕЛАТЬ что-то, то тебе надо спросить КАК? Как это работает? Как это летает? Как это включается? Как ты управляешь этим? Как ты взлетаешь? Как этот инструмент работает?

Давай возьмём последний вопрос. Ты спрашиваешь: "Что это за прибор?" Пилот отвечает: "Это альтиметр, он измеряет высоту". Это хороший ответ, но его недостаточно для использования этого прибора.

Если ты хочешь этим пользоваться, – ты спрашиваешь: "KAK это работает?"

Есть множество данных относящихся к альтиметру. Не зная этих вещей, ты не можешь летать безопасно. Например, что альтиметры всех самолётов, находящихся в одной области воздушного пространства, должны иметь одинаковую настройку, – иначе они могут врезаться друг в друга. Настолько важно знать как это работает и как это настроить. Зная всё это, – ты понимаешь и можешь этим пользоваться.

ГРАММАТИКА: КАК СООБЩАТЬ МЫСЛЬ

Грамматика используется для передачи существующих мыслей.

Проблема отстающего и неуспешного студента не в его скорости мышления. Ребёнок может быть очень умным и быстрым наблюдателем когда он использует не слова, но свои чувства. Он может думать очень быстро и делать блестящие выводы. Он может использовать своё воображение для построения собственных миров. Это умный и сообразительный ребёнок!

Отправь такого ребёнка в школу и он может очень врождённые потеряться. Его способности быстро Hο включают использование сложного языка. единственный инструмент, используемый в школе, - это язык: слова и грамматика. И в такой школе ничто не соответствует его собственному представлению о школе, его собственному личному знанию жизни и жизненным умениям. Он может ощущать свою неполноценность из - за несправедливости ситуации.

Фактически, мысль очень быстрая активность. Речь намного медленнее. Это грубо сколоченная машина или приспособление созданная для выражения бесконечных творческих возможностей мысли.

Мы используем грамматику как и любой инструмент. Её надо изучать так же как ты учился использовать любой или машину: необходимую инструмент теорию, затем много упражнений практики. понимать, И И наиболее инструменты сложные надо изучать И тренироваться в их применении поледовательно, часть за частью, пока сможешь использовать их правильно.

Грамматику должно изучать таким же образом.

ГРАММАТИКА ЭТО ИНСТРУМЕНТ

Ты заметил что мы не делаем грамматический курс. Их достаточно много на Интернете и в школе.

Здесь мы выделяем грамматику из её искусственного статуса академического инструмента.

Наоборот, мы возвращаем ей правомерно присущее состояние жизненного инструмента.

Что такое инструмент? Это то чем ты делаешь что-то. Для копания канавы ты используешь лопату, а не свои руки. Инструмент есть помощь. Когда ты хочешь сделать что-то легче или более эффективно, то ты придумываешь инструмент, который поможет тебе выполнить работу.

Инструмент это помощь, не обуза! Конечно, если ты вынужден копать канавы весь день, то лопата может стать тяжёлой и причиняющей боль; особенно если ты не знаешь зачем ты копаешь канавы.

То же с грамматикой. Её интересно изучать пока ты знаешь что можешь делать с этим и как это поможет тебе делать другие вещи.

Это интересно если у тебя достаточно времени практиковаться прежде чем ты сможешь использовать это правильно для твоих нужд и целей.

Чем больше ты практикуешь, тем легче справляешься с этим, тем лучше будет твоё владение языком. Хорошее владение языком – это свобода.

УЧИСЬ ПРАКТИКОВАТЬ ГРАММАТИКУ

Из пройденных уже уроков грамматики ты можешь видеть что предложение состоит из различных частей. Ты можешь увидеть что некоторые слова изменяются в зависимости от их использования. Например, глагол "петь" переходит в "пел" и "пою" в соответствии с тем что ты хочешь передать. Если ты говоришь: "Я пою песню", или ты говоришь: "Я пел песню" или даже: "Я петь хочу", то это всё то же действие пения, но в разном отношении ко времени.

Как запомнить это? Практикуя это. Работая с этим. Используя это. Здесь нет секрета.

Если ты потерялся и не можешь использовать то, что пытаешься изучить, то наилучший способ – вернуться назад, к тому что было легко использовать, и работать с этим пока не будешь выполнять это уверенно. И после этого продолжать изучение грамматических упражнений от этой точки.

ПРАКТИКА

Давай возьмём слово «предлог». Действительно трудное слово. Для тебя оно ничего не значит если ты не используешь его многими различными способами. Это инструмент.

Давай возьмём пример.

У моей мамы дом белый с серой крышей.

Ты выучил что "у" и "с" предлоги. Что за чёрт? Что это тебе говорит? Ничего! В мире действия, это не значит ничего.

Но если ты хорошо посмотришь, то увидишь что предлог связывает вещи. Давай попробуем то же предложение без предлогов .

Моей мамы дом белый серой крышей.

Так теряется смысл. Эти два маленьких слова должны быть использованы здесь чтобы объединить вещи чтобы предложение в целом имело смысл.

А если поставить два других предлога вместо "у" и "с".

От моей мамы дом белый за серой крышей.

Тоже бессмыслица. Конечно это объединяет слова, но смысла не прибавилось.

Так, если ты сравнишь примеры, то можешь увидеть что правильные предлоги соединяют слова между собой, плюс дают особое значение, отношение между ними.

Другой пример:

Около моей мамы дом белый под серой крышей.

Ты можешь видеть это имеет смысл, но другой, просто изменением этих двух маленьких слов.

РАЗДЕЛЯЯ ВЕЩИ

Ты уже знаешь что есть 9 типов слов что мы называем «части речи»: имена существительные, местоимения, глаголы, имена прилагательные, наречия, предлоги, союзы, артикли, и междометия.

Так же ты знаешь есть то что мы называем "части предложения": Подлежащее, сказуемое, и (часто, но не всегда) дополнение.

Подлежащее обычно имя существительное или местоимение.

Глагол (называемый также сказуемое) идёт обычно после подлежащего и указывает на действие или состояние существа.

Затем (но не всегда), дополнение получает действие.

В предложении Я ем торт, Я (местоимение) является подлежащим, есть это глагол, и торт это дополнение.

Ты можешь увидеть что мы занимаемся чем-то немного более сложным, анализом частей предложения. И приведённый пример один из самых простых. И это будет становиться намного сложнее, как ты уже видел в твоих грамматических уроках.

Опять же, мы здесь не для того чтобы делать курс по грамматике. Это скорее об изучении грамматики в качестве умения чтобы быть способным использовать её.

Для этого не так много путей: **раздели вещи и** практикуй их пока сможешь не задумываясь сказать что они есть, как они работают и как использовать их.

Так как грамматика сложный предмет, если ты хочешь научиться использовать её, то надо разделить грамматику на составные части. Это примерно то, что было сделано в школе, но без проблемы недостатка времени упражняться в них, практиковать с ними до тех пор пока не будешь знать наизусть. Нет другого секрета – практикуй много раз каждую составную часть!

ЧЕТЫРЕ ОСНОВНЫХ ТРУДНОСТИ

Ты можешь увидеть что немного поработав мы показали часть того что предлог делает – не то что он есть, но что он делает.

Видишь, ты изучаешь не что это такое, но как это работает. И иногда надо много практики чтобы увидеть свет!

Трудность #1: определить каждое слово как "часть речи". Ты изучил их, девять частей речи. Они являются девятью категориями слов что используют для выражения идей и сообщений (мыслей).

Трудность #2: Давай возьмём предлог как в наших примерах. Вторая трудность в том что предлоги – часть речи – играют другую роль в предложении. Это сложная проблема, которая называется "части предложения". Она бывает от очень простой до очень сложной. И опять, если ты не изучил достаточно каждое простое значение, то ты не можешь понимать и работать с более сложными вещами.

Трудность #3: Третья трудность в том что каждое из этих слов имеют одно или несколько значений. Ты найдёшь их в словарях или на интернете.

Трудность #4: Четвёртая трудность это правописание. Много слов имеют одно единственное правописание и они не изменяются. Но многие слова пишутся различно в зависимости от их использования в предложении.

Так же есть пятая трудность – это глагол и его многочисленные формы.

И вот мы здесь. Изменения глаголов проявляются везде – от очень простого обычного обыденного разговора до исключительно сложных идей.

Что нужно знать о глаголах, так это то, что они являются устными и письменными формами всех многочисленных жизненных действиях и состояний существа в "теле" (физически и материально) и в "мысли".

Есть – кто или что, что делает действие или находится в определённом состоянии.

Есть – когда это было, в прошлом, в настоящем или в будущем (времени).

И есть другое использование глагола указывающее на факт или не факт (например, последовательность или желание). Это наклонение.

Да, это нечто сложное, что надо видеть в жизни и практиковать. Жизнь, просто жизнь – глаголы жизненные действия или состояния

Если ты говоришь: "Я пою песню", то "пою" это действие. Эта форма глагола показывает что ты делаешь это в настоящем и что это продолжающееся действие, оно в прогрессе.

Если ты говоришь: "Я спел песню", то это мы называем настоящее совершенное. Это значит действие совершено, закончено в настоящем.

Если ты говоришь: *"Я спою песню"*, это значит действие будет совершено и определённо закончится в будущем.

Если ты говоришь: "Я пел песню", – действие продолжалось в прошлом.

Видишь как это работает? Хорошо, я должен признать что это реально сложно. Но если ты разделишь всё на части – как ты делаешь это с мотором, ты справишься.

И с этим надо упражняться, как упражняются бойцы Морской пехоты. Повторяешь, повторяешь, повторяешь те же действия до автоматизма.

Так ты получаешь теорию через реальность практики, применения и создания – ты приобретаешь умение, то, что можешь использовать в твоей жизни.

Сегодня, на интернете, ты можешь найти многочисленные сведения по грамматике. Работай над каждым термином, над каждой пятой трудностью последовательно. И опять, ключевой вопрос – "как это работает?", не просто "что это такое".

И проработай это в своём воображении. Как это выглядит в реальной жизни? Слова, все слова, пришли из реальной жизни, либо из физического мира, либо из нематериальной мысли.

КЛЮЧ ОТКРЫВАЮЩИЙ ДВЕРИ ВСЕХ ТВОИХ ОБУЧЕНИЙ

Эта работа окупится. Подумай, ты используешь написанные слова и предложения во всех предметах твоего обучения: математике, истории, географии, химии, физике, в любом и во всех предметах имеется одна общая вещь: слова.

Если ты знаешь значения слов и умеешь использовать их как инструменты, и если ты знаешь как использовать грамматику, то двери будут открыты настежь для понимания и способности использовать что ты изучил, любой предмет.

МЕЧТЫ И УМЕНИЯ – ОТКРЫВАЮТ ДВЕРИ К СВОБОДЕ

Как научиться перенаправлять наше будущее

ИЗУЧАТЬ «КАК» ВМЕСТО «ЧТО»?

Мысль это рычаг что движет вселенную.

Её действия основаны на умении.

Мечта это двигатель.

Мечта могущественна если ты осмелишься, если ты веришь в свои мечты.

Изучение "как", не только "что", откроет двери твоим мечтам.

Но в первую очередь и прежде всего, – мечтай что ты желаешь для своего будущего, для нашего будущего, для будущего нашей планеты.

Всё начинается с мечты.

МИСТИКА?

Нет, это не мистика! Это магия!

Посмотри репортажи или документальные фильмы о людях, которые достигли успеха в жизни начав с нуля. Они все имеют что-то общее: невероятную способность мечтать и добиваться исполнения своих мечтаний.

Сила мысли, при правильном её использовании, невероятна – чистая магия!

В этом есть один скрытый фактор: умение!

Мечта создаёт будущее.

Умение – это главный инструмент что позволяет тебе строить мечту.

УМЕНИЕ ЭТО ПОРТАЛ К СВОБОДЕ

Ты создаёшь своё умение.

Что такое умение? Чем умение отличается от знания?

Например, - знание это сведения. "Самолёт взлетает" - это сведение. Это знание.

"Как самолёт взлетает?" – это вопрос который поведёт тебя к умению, или по крайней мере к началу овладения умением. Если ты научился поднимать в воздух самолёт, то ты имеешь реальное умение.

Это умение даёт тебе свободу: пилотировать самолёт и летать.

Можно сказать что есть два шага к умению.

Первый шаг можно сделать в любом школьном предмете или вообще в любом предмете. Главный вопрос: "Как это работает?"

Ты узнаешь намного больше задавая этот вопрос, чем спрашивая "что это".

Второй шаг, дающий тебе реальное умение, – это практика или освоение действительного действия. Это именно то, что превратится в свободу для тебя и для других.

И если ты добавишь к умению мудрость, этику, здравый смысл, взаимную помощь, – то ты бог!

МОЖЕМ ЛИ МЫ ВОСПРИНИМАТЬ И ИЗМЕНЯТЬ БУДУЩЕЕ?

Будущее это нечто таинственное. Оно реально не будучи реальным. Дома, улицы, деревья, небо, облака, все эти вещи кажется продолжают существовать или существуют без видимого конца.

Некоторые люди беспокоятся о будущем больше чем другие.

Некоторые принимают его каким оно приходит.

Другие хотели бы изменить его.

Изменить его? Изменить что?

Это любопытная идея – изменить будущее, или изменить определённую часть будущего.

Но у меня вопрос, у тебя тоже? Как можем мы желать изменить что-то чего мы не воспринимаем?

Можем мы воспринимать будущее? Можем мы воспринимать что-то ещё не существующее?

Если в этом дело, то может ли мысль воспринимать часть будущего? Хотя бы смутно?

Это вполне возможно. Возможно, некоторые люди могут не только воспринимать будущее, но и могут так же изменять его.

Нечто из ряда вон выходящее !!!

Будем ли мы все иметь ключи от дверей в наше будущее? Все мы?

ОТКРЫТЫЕ ИЛИ ЗАКРЫТЫЕ ДВЕРИ В БУДУЩЕЕ

Умение или недостаток его и есть ключ, решающий фактор.

Конечно, сначала надо мечтать, - чтоб хотя бы увидеть двери.

Если ты не мечтаешь о воздвижении чего-то где-то там в будущем, то ты не будешь видеть преград.

Умение – это то, что позволит тебе преодолеть препятствия.

Но если ты не мечтаешь, то какие умения ты будешь усиленно развивать?

Ты не будешь сражаться в бою за взятие крепости, если не вложишь в это мечту. А также если не знаешь как взять крепость.

Каждая мечта плюс некоторые умения, добытые трудом, откроют дверь.

Но мечты плюс отсутствие умения = все двери закрыты в будущее.

Это просто лишь реальность жизни.

КАЖДАЯ ОТКРЫТАЯ ИЛИ ЗАКРЫТАЯ ДВЕРЬ ОЗНАЧАЮТ РАЗНОЕ БУДУЩЕЕ.

Это очень интересный феномен – изменение будущего. Хорошо, как ты хочешь изменить то, что ещё не существует?

Мне было очень забавно писать об этом. Я думал об этом впервые. Может это очевидно для некоторых людей, но, честно, не для меня. Это странно.

Ведь это всего лишь наблюдение. Если Джо решает поесть должным образом, то через час он будет чувствовать себя хорошо. Если он решает вместо еды выпить бутылку джина, то он не будет чувствовать себя хорошо через час. Ничего сложного.

Однако, какие могут быть последствия в обоих случаях. Это может быть то же самое будущее через двв часа.

Это может быть и совсем другой путь.

Если он выпьет эту бутылку джина, – он попадёт на другую линию времени. Действительно, он закроет определённые большие ворота – свою осознанность и свой интеллект.

Даже его свобода поставлена на карту.

Затем, ведь Джо больше не думает правильно, он решает прокатиться на своём мотоцикле. Он пьян. Он думает что с его восприятием всё хорошо. Но это не так.

Он едет очень быстро. Он не видит поворота и врезается в дерево. Он сильно ранен. Он не может двигаться. Теперь он застрял навсегда в кровати.

Совершенно другой будущий временной поток.

Да, мы можем изменить наше будущее и свободу, к лучшему или к худшему.

Мысль отсутствует. Мечта отсутствует. Умение отсутствует. Внезапно двери, что были широко открыты для счастья и свободы в будущем, захлопнулись.

ПОНИМАНИЕ КАК ПЕРЕНАПРАВИТЬ БУДУЩЕЕ

Пусть ты способный студент, но прими во внимание возможность что ты в школе для того, чтобы понять больше, чем учитель требует от тебя.

Задавай как можно больше вопросов о том КАК вещи работают в реальной жизни. Спрашивай у профессионалов.

Старайся наблюдать непосредственно как вещи работают. Есть интернет. Это фантастический инструмент.

Интересуйся жизнью людей. Они УМЕЮТ!!!

Наблюдай жизнь как можно больше.

И учись как делать вещи, как делать что угодно.

Чем больше ты знаешь как делать вещи, тем больше дверей будут открыты в твоё будущее.

Чем больше ты знаешь как другие люди делают вещи, тем лучше.

Изучение технологий наших отношений с природой также откроет достаточно дверей.

Потому что понимание всех этих взаимозависимостей даст тебе способность справиться с бесчисленным количеством проблем.

Понимание как вещи работают и практика реальных умений – неотъемлемая часть свободы.

Если ты добавишь свои мечты к собственным практическим умениям, то можешь внезапно увидеть перед собой множество дверей открытых в направлении очень светлого будущего.

ДУХОВНОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ ЗЕМЛЯНИНА

Земное образование, высшее изучение любви

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА ОБУЧАЮЩИЙ КУРС ДЛЯ ЗЕМЛЯНИНА

ПОЗНАНИЕ ЛЮБВИ

Любопытное название, особенно слово «землянин», которое не встретишь на каждом углу.

Хорошо, давай скажем что образование, поскольку именно об этом идёт разговор, имеет отношение к будущему, жизни или выживанию в будущем. Но – какой жизни, когда, как, где, почему? И потом, в каком обществе? Да, мы знаем, – образование готовит к жизни в определённом обществе.

Судя по последним событиям, очень возможно что чистому материализму пришёл конец. Похоже что мы движемся в направлении другой духовности или скорее другой духовной цивилизации. Равновесие в наших отношениях с Природой выглядит частью общей картины. Несомненно, Духовность и Природа идут рука об руку. Я лично уважаю анимизм.

Становится очевидным что мы нечто большее чем тело из плоти, даже если оно замечательно в его замысле и функционировании.

Да, душа, или дух, может стать более важным чем это было в прошлом.

И есть ещё один фактор: время. Есть пределы нашему разрушительному поведению. Это допустимо лишь до определённой точки. Мы должны достичь гармонии между нашим человеческим родом и Природой в целом. Мы знаем – у нас нет выбора, больше нет.

Если мы духовные существа, все мы, то будущее может быть бесконечным – да, для каждого из нас. Лучше быть гармоничным существом, не так ли?

Слово «общество», как мы привыкли понимать его на протяжении последних двух веков, больше не имеет смысла.

Но тогда, общество - это Человечество? Конечно нет, что сегодня, учитывая обилие экологических ПОТОМУ проблем, учитывая ЧТО искусственное превосходство Человека вчерашнего ДНЯ уже является музейной диковинкой, расширить возможно МЫ должны общества всю на всех живых существ, на Природу фактически.

Как одна большая команда!

Так случилось, что сегодня есть нечто что объединяет нас всех: Любовь.

Я знаю, это не выглядит таким очевидным.

Ведь легко утверждать что мы не можем любить каждого, что есть лишь несколько человек которых мы действительно знаем и любим. Конечно, любовь свободна. Любовь подразумевает свободу любить или не любить. Это естественно.

Верно, но на Земле и, возможно, где-то ещё, - есть почти бесконечные возможности для Любви.

Ты не знаешь кто, где и как, но есть люди, которых ты мог бы полюбить очень сильно, если бы узнал их – дружба, любовь, товарищество, единство каких ты может никогда не знал раньше.

Наше будущее намного богаче любовью чем мы можем вообразить!

И она не ограничена человеческими существами. Кто не любил кошку, или собаку, или лошадь, или ... ?

Может быть ты когда-то любил диплодока. Мне нравится эта идея!

Есть определённо другие люди и живые формы других видов, которых ты полюбил бы, если бы знал их. Они далеко от тебя, возможно в другом времени в будущем. Как-то, каким-то образом, любовь соединяет нас вместе.

И любовь содержит всё. Да, все формы жизни, но не только. Мотоциклы, автомобили, занятия, местности, города, пейзажи, атмосферы, дома, замки, с их привидениями, звёзды, космические корабли – у любви нет пределов.

Кто знает куда любовь приведёт нас?

Так, мы потенциально связаны с бесконечным числом живых существ и вещей.

Клей, что связывает нас вместе – это Любовь. И это ты, это я, но каждый из нас и каждый из этих потенциально любимых личностей – так же имеют бесконечное число потенциальных уз любви, и это переплетается и пересекается вновь и вновь. Да, мы соединены, все соединены некоторым образом.

Мы не плывём на корабле называемом Земля. Наш корабль называется галактика. Наш корабль называется Вселенная. И Бог знает что ещё!

Но тогда, как насчёт обучения всему этому? Инструкция, ха, инструкция, посмотрим, посмотрим, какой в этом смысл?

Изучаемые вещи, да, это изучаемые вещи. Хорошо, но ... есть нечто более важное. Хорошо, но тогда что, в чём

смысл инструкции? И потом, мы говорили о любви. Как объединить это?

Давай просто скажем что образование это обучение тому, как делать вещи позволяющие тебе жить, выживать и, самое главное, любить и продолжать любить.

Но это новое! Да, но мы хотим благожелательное общество. А? Но как мы сделаем это? Хорошо, это вопрос, правильный вопрос.

Ответ прост, как и вопрос: мы делаем это через обучение.

Хорошо ход, это обучение как построить благожелательное общество. Заботящееся о человеческих существах? Не только; благожелательное к другим и благожелательное к нашим родственникам других видов живых существ, благожелательное к Природе, просто благожелательное!

Любовь мощное средство, клей что соединяет нас и в особенности объединяет нас со всей Жизнью и будущим!

СПАСАЯ НАШУ ШЕЮ

Это может очень хорошо спасти нашу шею.

Потому что направление, которому мы следуем, не безвинное. Мы находим себя на импровизированном плоту из неплотно скреплённых брёвен на бурной реке. Мы держимся изо всех сил пока события развиваются, но впереди поворот а за ним водопад, который поглотит нас, и внизу головокружительные потоки разобьют нас о скалы как стекло.

Образование - учение о Любви - предлагает нам спасительный берег, на который мы можем выгрузиться.

Без Любви, судьба не имеет значения.

С Любовью, у нас есть прекрасная причина жить: продолжать любить Жизнь.

Инструкция это обучение Любить!

Земная Духовная Инструкция - всё о Любви!

КРИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Ошибочно интровертированная организация

Для этого нам нужно поставить некоторые данные в порядке важности.

В предмете некоторые данные более важны чем другие. Например, в предмете вождения автомобиля "остаться живым избежав столкновения" более важно чем "гнать 160 км в час для кайфа" – действительно ничего сложного.

Давай используем нашу «Шкалу Оценки Важности» для анализа нынешней системы образования.

Пусть на нашей шкале 6 это самое важное, и вниз до 1 как наименее важного.

Далее, мы не говорим об истине или логике. Мы рассматриваем вещи с точки зрения действительного мышления, или решений, или иерархии о школьной организационной системе.

На самом верху на 6 мы имеем "Закон и Предписания" что определяют структуру и действия Департамента Образования. Закон и Предписания находятся на 6, поскольку никто не может оспаривать их. Это считается "существенным, жизненно важным". Это типа "думающего" или "недумающего" Бога, который управляет всем.

Давай пойдём вниз по шкале важности.

На 5 мы находим верхушку административной иерархии. Они командуют, но их решения не могут нарушать Закон.

От 4 до 3, мы имеем средние ступени иерархии.

На 2 мы имеем учителя. Он относительно "неважен" поскольку его мнения, наблюдения, и возможности изменить методы обучения и организации классных комнат и школы очень ограничены.

Он подчиняется иерархии. Он обучает официальной программе. Вышестоящая иерархия командует. Учитель подчиняется!

Вот где он неважнен в системе – он подчиняется иерархии и Закону. Родитель студента должен быть в этой зоне шкалы. Их не слышат, ну или почти не слышат.

На 1 мы имеем студента. Не важен. Он подчиняется без обсуждения. Он изучает школьную программу в пределах данного ему времени. Дискуссия невозможна. Он подчиняется или иначе...!

Кто и когда слышал о студенте или группе студентов, дававших предложения изменить школьную систему и кто был услышан? Они даже не пытались. Студент подчиняется полностью системе. Он повинуется и имеет над собой всю школьную иерархию и Закон.

Опять, мы много говорим о логике и здравом смысле. Мы смотрим на схему организации военного типа. Внизу ты находишь солдата. Он не должен думать или иметь мнение. Он подчиняется иерархии.

Давай расставим иерархию ответственностей сообразно нашей логике.

На первый вгляд, я поставил бы "студента" на высшую позицию. Но это было бы ошибкой.

В действительности, в иерархии образования есть нечто наивысшее: **Природа, Жизнь сама по себе, Земля - гармония между Человечеством и Природой в целом.** Это наши главные причины любить и обучаться.

На 6, неотъемлемо, важно, мы имеем гармонию между Человечеством и Природой в целом, верх шкалы важности.

Затем, на 5, немного ниже, поскольку это зависит от цели отмеченной выше, следующим по важности, мы имеем студента, всех студентов без исключения. Однажды образованы – они будут реализовывать цели.

- На 4, очень важно, мы имеем учителя. Его ценность определяется успехом студента, каждого студента и окончательным достижением цели 6-й позиции.
- На 3, будет глава школы, ценность которого зависит от его учителей и студентов. Если он содействует успеху своих учителей в обеспечении преуспевания студентов, то мы имеем достойнейшего лидера.

Спускаясь по лестнице, мы имеем всё более высокую иерархию, всё менее и менее важную по нашим стандартам.

Чем выше уровень иерархии, тем больше их ответственность за успешность уровней под ними, вниз до

студентов и Природы самой (наиболее основополагающей из всех).

Фактически, их собственная личная важность должна бы определяться их способностью содействовать областям, за которыми они надзирают.

Важность людей на уровнях иерархии должна определяться их признанием Цели, Студентов и Учителей в качестве наиболее важных частей нашей шкалы.

Почему? Потому что они строительные блоки, будущие строители разумных взаимоотношений между нашими видами, Человечеством, и Природой с Жизнью.

Это является целью. Для этого существует образование.

В самом низу, наименее важное, мы имеем Закон и Предписания. Эти вещи интересны, потому что они стандартизуют методы достижения целей, организуя и управляя. Но они должны основываться только на цели и успехе тех кто будет делать цель реальностью.

Мы хотим равновесия между Человечеством и Природой. Прямо сейчас, это наиболее важно. Любые образовательные и организационные методы, что помогут нам в прогрессе по направлению и в достижении этого устремления, являются наиболее важными.

ИНСТРУКЦИЯ И ЛЮБОВЬ

Следуя нашим размышлениям, наиболее важно для студента и для учителя сохранять внимание на цели -Природа, сама Жизнь. Земля гармония между Человечеством и Природой в целом. Они являются нашими образования наиболее важными причинами ДЛЯ направлении всеобъемлющей любви.

Для страстного пчеловода сам он неважен; с его точки зрения, его пчёлы и ульи более важны чем он сам.

Вот в чём смысл любви. Это ведёт его к овладению знанием и умением чтобы заботиться о пчёлах и ульях.

Мы можем заключить из этого, что инструктирование заключается в развитии умений студента и его любви к предмету его будущей деятельности.

Это открывает дверь решениям направленным на возрождение окружающей среды.

Это открывает дверь другой организации школы.

Нам нужно собрать все наши силы жизни, все наши умы и начать работы по починке Земли.

Это будет сделано с большой любовью.

ЧТО ЕСТЬ ЛЮБОВЬ?

Любовь является нашей главной духовной силой. Она является энергией духа, энтузиазмом, «вперёд на врага!» - где враг незнание, тьма!

Любовь это желание знать, это любознательность, стремление к открытиям, неукротимое желание участия в игре, участвовать, содействовать, делать свою часть, гордость за успех прекрасных вещей, гордость за завершённую работу.

Любовь это сила что ведёт нас к преодолению нас самих, достижению невозможного.

Да, образование это изучение Любви.

И говоря о любви и умении, если тебе не нравится убивать пауков, а один забрался в твою комнату, есть испытанный способ.

Однажды я увидел большого чёрного паука на потолке моей комнаты. Со всем уважением к этому необходимому животному, я не хочу спать с большим пауком над моей головой.

Так как я люблю большинство животных и пауки одни из них, я не хочу их убивать. Вот рецепт как не убивать пауков.

Возьми стакан или стеклянную банку. Медленно поднеси открытую сторону банки к пауку, и накрой его.

Осторожно подсунь лист бумаги между банкой и стеной, так чтоб не сломать нашему другу лапки.

Аккуратно отдели всё от стены, чтобы не получилась щель между кромкой банки и листом бумаги.

Затем спокойно выпусти паука на улицу.

И прежде всего, не паникуй когда животное бегает в банке.

БЫТЬ И ОСТАВАТЬСЯ НУЖНЫМ ЕСТЬ ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ

Секрет зарабатывания на жизнь: быть и оставаться нужным.

НЕТ МЕЧТАНИЙ

Что за ужасная идея. И ещё, когда ты застрял в туче неразрешимых проблем наподобие горы счетов к оплате когда деньги больше не приходят, будущее уменьшено до гигантской угрозы и способность мечтать раздавлена в ничто.

Однако способность мечтать может стать спасительной в проигрышной ситуации. Некоторые люди выходят наихудших ситуаций простой идеей. Например, C переориентация бизнеса или новый рынок. воображение в работе - способность духа мечтать. Она οб обширной сферой идёт рука руку с умений, способностей или навыков.

И потом есть классическое "что я могу сделать с моей жизнью?" Недостаток целей? Недостаток мечтаний?

Интересное слово – "мечта". "Недостаток мечтаний" так же интересное. Какая разница между мечтанием и не мечтанием? К чему приводит не мечтать вовсе?

Я не знаю разницы для каждого конкретно. Это открытие, которое предстоит сделать каждому самостоятельно.

И потом, мы много говорили об "умении" в предыдущих книгах и его отношении к "мечтанию".

Это приводит нас в области духа. Это мир магии, нашей личной магии. Это как принадлежащая нам параллельная вселенная – наша собственная духовная вселенная.

Есть физическая вселенная, что окружает нас, и есть наша собственная вселенная, невидимая для других, но которая действительно реальна.

Хорошо, мы можем переполнить нашу вселенную и вызвать этим воздействие на физическую вселенную, чтобы изменить её. Вот то что мы имеем ввиду под словом "мечта".

Мы говорили о любви в предыдущей книге. Мы и сейчас об этом. Любовь – это качество что "переполняет" разум и влияет на вселенные других людей, другие умы, так же и на физическую вселенную.

Когда два человека любят друг друга, они могут взаимно чувствовать магическую вселенную любимого. Это невероятное чувство далеко за пределами чисто физических восприятий. Это магия.

Такой же духовный феномен присутствует между двумя друзьями. Но его так же можно ощутить в тесно сплочённом коллективе типа очень хорошо управляемой компании или футбольной команде. Энтузиазм болельщика духовная магия того же вида. Она затопляет стадион.

Вот что значит способность мечтать. Наше "магическое мышление" оказывает влияние на вселенные вокруг нас. Это включает и мечты о будущем. Мы помещаем мысль в будущее или же мечтаем напрямую о будущем, чтобы оно приняло желаемый нами образ.

Я не могу сказать что люди делают или будут делать с их способностью "мечтать". Я могу лишь определить что это значит "мечтать" или "не мечтать".

Например, ты хочешь мотоцикл. Это идея, мечта. Тебе нравится мотоцикл и тебе нравится идея иметь его. Мечтая об этом мотоцикле ты помещаешь его в будущее. Это так просто.

Умение – это "как" получить мотоцикл. Может тебе надо заработать деньги, накопить деньги, изучить страхование, пересмотреть бюджет, расходы на коммунальные услуги, убедить свою жену, и т. д.

Будет у тебя мотоцикл или нет зависит от обстоятельств, и ты имеешь право изменить своё мнение.

Нет мечты, с моей точки зрения, опасной. Это значит отказаться всем использовать нашу магию. Это значит позволить чтобы нас унесла коллективная мысль и физическая вселенная, материальное. Мы "приспособились".

Я не могу сказать какими будут последствия для каждого не мечтать или не использовать нашу магию.

Несомненно что чем больше у нас умений, другими словами, чем совершеннее мы знаем как делать вещи, тем легче мечтать. О взаимоотношени между мечтой и умением можно спорить. Что первично спорно и зависит от каждой личности или скорее от каждого духа.

БЫТЬ И ОСТАВАТЬСЯ ВОСТРЕБОВАННЫМ

Что за забавное название! Эй, ты не можешь разрушить всё и каждого вокруг тебя и быть востребованным. Такой ты можешь быть нужен гангстерам или социопатам, но чтобы оставаться востребованным, тем или иным образом, тебе нужно уметь договариваться, знать твой бизнес, и обмениваться с большинством людей, честных и благожелательных.

Конечно, это реальная цель образования – быть востребованным и оставаться востребованным.

Я имею ввиду, мы ищем основы, не так ли? Если ты заканчиваешь твою школу или любое другое обучение и никто не хочет сотрудничать с тобой, или использовать тебя в соответствии с твоими умениями, способностями, и общим социальным поведением, то вроде как твоё образование не нашло применения.

И ты не заработаешь на жизнь, если никто не хочет брать тебя на работу или твою продукцию.

Вдобавок, когда ты получил работу, твоё образование должно быть достаточным чтобы хозяин хотел держать Это базовая качество тебя. значит честность, достаточный объём работы. хорошая продукция, сравнительно хороший характер (никто не совершенен), достаточно хороший внешний вид для этого типа работы, всё в этом роде.

Вот что мы подразумеваем под "быть и оставаться необходимым". И этого надо добиваться, в течение всего периода образования.

Это правильно для студента или любого гражданина, но не только!

Взгляни на наше поведение как вида - Человечество.

Представь что ты наблюдатель от космического цивилизованного общества.

Твоя миссия наблюдать формы жизни на Земле.

Что бы ты подумал о поведении Человека?

Хорошо, хорошо, мы уже знаем ответ.

В нас бы не нуждались, не так ли?

И если когда-то они захотят пойти на контакт с нами, то они наверное не захотят продолжать с нами дело. В нас не будут нуждаться.

Почему?

Это должно быть как-то связано с образованием, верно?

Базовое образование человечества недостаточно тем или иным образом.

ЖЕЛАЕМЫЕ И НЕЖЕЛАЕМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Здравомыслящее управление окружением, правдивость, честность, порядочность, доброжелательность, здравые ценности, мужество, упорная работа, качество работы, ответственность, благоразумие, здравый обмен, разумность, здравый смысл, полезность, взаимопомощь, хорошее обращение с жизненными формами, здравомыслие, искренность, эмоциональность, склонность к творчеству и позитивность, и т. д.

Мы все согласны что это хорошие человеческие качества. Мы можем сказать, что такой человек в компании, группе, клубе, семье, и т. д., будет желанным и вероятно будет оставаться желанным.

И если б это были качества расы или рода, нашего, то мы были бы желанны в любом разумном секторе галактики.

Давай посмотрим на характеристики, которые сделают кого угодно не желанным.

Предательство или вероломство, незаслуживающий доверия, лживый, манипулятор, скрыто злобный, использует насилие над благожелательными постоянно или неоднократно, неприятный и противный, грубый, неспособный, грубое поведение, - добавь считаешь нужным люди, которые проявляют демонстрируют такое поведение, нежелательны, и если случайно или манипулируя они скрывают свою глубокую низость, рано или поздно разумные люди обнаружат их и выгонят их навсегда.

Чтобы быть желанным и оставаться желанным надо проявлять или приобретать здравые качества. Невозможно просто доводить кого-то из товарищей или коллег или

супругу/супруга до депрессии и самоубийства, и оставаться востребованным, желанным.

ОСНОВЫ ЧЕСТНОСТИ С САМИМ СОБОЙ

В этом «быть и оставаться востребованным» есть одно «но». Это важный момент, ведь в мечты о собственной жизни надо включать благоразумное «быть и оставаться полезным» а также собственные мечты, цели, и основополагающие убеждения – каким он, мечтающий, должен быть и чем должен заниматься. И иногда его цели и глубочайшие мечты идут против «здравого смысла» и ожиданий общества каким он должен стать.

Я приведу пример. Твоя глубочайшая мечта стать музыкантом. У тебя есть способности к этому. Но став музыкантом ты может пойдёшь против ожиданий твоих родителей, – не станешь тем, что они ожидают от тебя – стать доктором, учёным или даже фабричным рабочим.

Ничего нет плохого в том, что они мечтают о тебе. Но это далеко, очень далеко от твоей мечты. Это даже выглядит как идти прямо в ад! И если ты остаёшься студентом, то кажется что эти учения ведут тебя прямо в западню.

Фактически, это дело каждого "духа" принимать собственные решения, выбирая честно и с ответственностью собственное будущее.

Выборы, цели, мечты принадлежат духовному. Они "продукты" духа независимо от принятой им идентичности быть "кем-то" – личностью физического тела. Сделать это не так-то просто.

Есть определённый баланс между "быть и оставаться востребованным" и целостностью. Иногда необходимо достичь согласия между обоими – реализацией мечты и "стать и быть допущенным".

Когда надо выступить против зла – человек может оказаться один против "всех". Школьная площадка может превратиться в толпу самосуда через общественные сети. Это может быть драматичным. И жертва может быть очень одинокой.

Если ты хочешь защитить жертву, – ты должен быть над "быть и оставаться востребованным". Против злобной толпы здравомыслящая личность не "нужна".

Это экстремальные примеры, но они реальны. Надо найти равновесие между: а) личной целостностью, глубочайшими убеждениями, целями и мечтами, и б) быть и оставаться желаемым чтобы зарабатывать на жизнь и быть частью общества.

ОТЛИЧАТЬ ДРУЗЕЙ ОТ ВРАГОВ

Это наверное самый слабый момент образования, хотя он жизненно важен.

Хитрый и злобный манипулятор это один из наихудших возможных «знакомых». Он кажется дружественным и заботливым или хуже того – необходимым ... в то же время вонзая тебе нож в спину при первой возможности под предлогом помощи тебе. Это для твоей пользы, – говорит он.

Иметь такую птицу в своём непосредственном окружении значит иметь одного из наихудших "убийц будущего", каких только можно найти. Они искусны в захлопывании твоих дверей в будущее.

На интернете достаточно литературы об этом. Психопат, социопат, антисоциальный – по этим словам ты можешь найти множество информации.

Это определённо часть умения жить. С такими "невидимыми" и "хитрыми" личностями вокруг, любой найдёт двери в своё будущее запертыми как Форт Нокс.

Когда их обнаруживают и изгоняют, – они всегда протестуют и спрашивают – "За что?" Они не могут измениться.

Безопасность для себя самого и тех кого любишь есть неотъемлемая часть твоих общих умений.

Эти парни загоняют тебя в безумие. Они побуждают тебя совершать ошибки. Они делают тебя нестабильным и ты заканчиваешь будучи нежелаемым на твоей работе или в твоей собственной семье.

Обеспечь насколько возможно здравомыслие твоих друзей, отношений, деятельности. Проверь это если твоя мораль падает, если ты интровертируешься, если кто-то говорит тебе очень неприятные вещи "для твоего же добра". Это жизненно важно. Особенно в социальных сетях.

Ты можешь иметь словесный бой с другом. Это нормально, прямо и открыто как два кота за кошку. Шерсть клочьями но не о чем беспокоиться.

Психопаты очень хитры и саркастичны. Они действуют исподволь. Они скрытны. Они интровертируют людей чтобы ослабить их. И тогда берут верх.

Как дух, наслаждайся жизнью и оставайся осознанным и бдительным! И кусайся, если необходимо!

Да, я всегда обращаюсь к тебе, отстающий студент. Ничего унижающего тебя (негативного) в том, что я говорю. Пилот в сложной ситуации не является плохим пилотом. Он просто захвачен обстоятельствами, которые заслуживают большого внимания от него и от людей на контрольной вышке, чтобы помочь ему выйти из этой трудной ситуации.

Видишь, с ним всё в порядке. Он абсолютно нормальный пилот. Нет, с ним действительно всё хорошо, хотя он может и сделал некоторые ошибки. Он остаётся пилотом, очень квалифицированным чтобы летать.

Тем не менее, ошибки и непредвиденные события иногда ведут к ситуациям, что требуют значительного самообладания и качества пилотирования, намного превосходящего те, что используются в нормальных обстоятельствах.

Вот почему пилот запрашивает по радио о помощи. Он чувствует, что не выйдет из ситуации без чужой помощи. И в таком случае результатом будет крушение и смерть. Он знает это и становится очень обеспокоенным, немного лихорадочным и начинает слегка паниковать. Вот почему он просит помощи у контрольной вышки. Они опытны и знают что чувствует пилот. Они сообщают ему его положение в пространстве, курс на посадочную полосу и ведут его пока он не будет в безопасности.

Ты видишь, вместе мы увеличиваем наши шансы успеха. Это называется командной работой. Вот что такое команда. Это помощь друг другу. Что за чудесное человеческое качество!

Приводит ли это тебя в хорошее расположение духа? Знаешь, это так похоже на жизнь, даже если не так очевидно. Сделаешь слишком много навигационных и пилотных ошибок и закончишь крушением.

Вот почему обучение жизни это командное усилие. Школа должна быть командным усилием. Когда ты закончишь своё обучение, то найдёшь себя в неопределённом положении, перед тобой жизнь, будущее. Если ты знаешь как делать это, тогда ты летаешь. Если ты знаешь как и куда направлять твою жизнь, тогда ты путешествуешь. А когда ты знаешь это хорошо – ты преодолел проблемы и трудности или непредвиденные обстоятельства.

Знание в этой книге основано на наблюдении и очень полезном методе рассуждения: экстраполяции.

Ты хорошо знаешь предмет. У тебя много данных по этому предмету. И когда ты говоришь, "а если применить это и то к чему - нибудь другому, чтобы увидеть работает ли оно", – это экстраполяция.

Это также часть мечты. Ты мечтаешь или воображаешь что-то и ты "размещаешь" это в ближайшее будущее.

Ты много знаешь о футболе. Тебя беспокоит, что когда идёт дождь, то поле становится грязным. Рядом есть гандбольная площадка. У тебя идея – ты думаешь, "что если мы применим футбольные правила, но на гандбольном поле. Это и есть экстраполяция.

Ты и твои друзья пробуют и ты видишь что играть так лучше с меньшим числом игроков, ты изменяешь несколько правил, и футбол в закрытых помещениях родился.

Я хочу указать тебе на одну маленькую вещь: когда ты делаешь это – ты изменяешь будущее. Вот это да! Подожди, подожди, подожди! Ты играл в футбол с твоими друзьями. Вероятное будущее было играть в футбол с твоими друзьями. Ты понял?

Когда у тебя появилась идея играть в футбол в гандбольном зале, то твоё воображение имело некоторые данные о футболе, плюс гандбольный зал рядом! Будущее начинает разворачиваться. Ты вводишь другую линию. Ты и твои друзья осуществили идею на практике. Вы изменяете это вместе, подгоняя правила, делая это игрой.

Вот и всё, новое будущее в пути. Внезапно это обретает форму; игра родилась. Другие присодинились к вам. Социальные сети кипят. Видео циркулируют. Энтузиазм присоединяется; пришло время для нового коллективного будущего.

Ты понимаешь магию этого? Делая так, ты изменил будущее или по крайней мере часть будущего. Мечта плюс умение это живая магия!

Ты использовал очень особенный и в то же время достаточно общий способ рассуждения: экстраполяцию.

Ты увидишь что это рассуждение очень полезно для направления твоей жизни. С его помощью ты можешь изменить твоё будущее. Нужно наблюдение и основополагающее умение.

Программирование Духовного Компьютера Землянина

Новая теория о бесконечном самообразовании

ДУХОВНЫЙ КОМПЬЮТЕР ЗЕМЛЯНИНА

ВВЕДЕНИЕ

Давай сделаем безумное допущение! Я имею ввиду действительно безумное! Давай сравним нас с самопрограммируемым компьютером. И смешаем это с духовностью и вечностью означающей что нет начала и нет конца. И поместим всё это в человеческое тело живого землянина. Вот это суп!

А теперь безгранично помечтаем о безграничной жизни личности.

Обучение будет значить само-программирование собственного личного духовного компьютера для непрерывного прогресса в качестве образованного духа по направлению к вечности.

Мне это нравится. Но прогресс в направлении чего?

Да, это действительно вопрос. Вечность – это просто идея что нет конца, нет пределов во времени – что бы ни случилось.

Значит, реальное образование, земное или духовное, или оба, должно обеспечивать средства к совершенствованию самого себя, или как человека или как духа или обоих.

Что даёт нам следующие вопросы: **совершенствовать в направлении чего? И совершенствовать что? Как? Почему?**

О РЕЛИГИИ, ДУХОВНОСТИ, ДУШЕ ИЛИ О ЧЁМ ЕЩЁ?

Я не знаю как ты, но настолько насколько это беспокоит меня, я думаю что идея одной жизни и больше ничего, очень скучна – нет стремлений, нет целей, нет пространства, нет времени, ничего стоящего за что сражаться! Это очень, очень маленькая игра.

На Земле, мы имеем реальных героев, крутых парней и девчат, хороших людей действительно. Но эта игра одной жизни действительно крошечная. Почему не дать им реально большую игру, протяжённостью в несколько тысячелетий – как минимум! Действительно нечто амбициозное!

Я не стал бы писать об образовании, если бы полагал что жизнь ограничена одной попыткой и единственной жизнью в теле. Я имею ввиду, ты родился, ты вырос, затем ты идёшь в школу, затем ты работаешь, ты женишься, имеешь детей, затем ты на пенсии и затем ты умираешь. И это всё! Это всё! Но что потом? Нет, нет, нет никаких "но что потом?" Ничего, ничего, ничего!

Возможно что мы забыли наши воспоминания. Что не означает будто до этой жизни мы не были живыми в той или иной форме.

Одной из наиболее глупых бессмыслиц в религиях является противоречие что мы бессмертная душа, но эта душа рождается вместе с телом в этой жизни, а тело смертно и ограничено временем между рождением и смертью.

Значит, как душа, мы будем рождены, но затем мы не умрём??? Но, если мы не умираем, кто мы есть? Плоть? Нет, этого не может быть. Тогда – что мы такое? Из чего мы созданы – я имею ввиду – как душа?

Давай будем немного логичнее. Если душа не умирает, значит что она и не рождается вовсе. Нет?

И если она не рождается, тогда что?

И в дополнение, религия говорит что есть Рай и Ад. На одной стороне – вечное удовольствие или счастье а на другой стороне вечное страдание. И главный руководитель всего этого будет Бог.

И что это значит? Это значит осознанность – не имеющая конца осознанность.

Да, взгляни на это следующим образом – если это истина конечно. Когда ты страдаешь, ты осознаёшь свои страдания. Если ты счастлив, ты осознаёшь твоё счастье. Ничего мистического, действительно.

Логически это будет означать постулирование вечной осознанности. И это будет первым очевидным свойством души.

Странная идея – пугающая также – потому что если она истинна, лучше не опоздай на пароход! Здесь нет ни катапульты ни тем более парашюта! Это будет либо Райлибо Ад! – Навсегда!

Ты знаешь, эти данные рассеяны по планете среди многих цивилизаций. Это данные. Это знание в основном составлено из верований. И они тоже – данные. И как данные они могут быть истинными, частично истинными или ложными.

Как узнать на самом деле? Хотим ли мы узнать? Осмелимся ли мы узнать?

Давай предложим другую возможность.

ДРУГАЯ ТЕОРИЯ

Есть несколько причин почему я выбрал такое направление.

Образование уже освоено и имеет множество работающих методик.

Духовность освоена и имеет много форм.

Религии многообразны и очень древни.

Мозг имеет свои теории и сторонников. Его познание движется вперёд но тем не менее очень далеко от завершения и я отметил некоторое высокомерие у некоторых адептов. Новая религия вступает в игру – и кажется по крайней мере – с новыми священниками и ИИ (искуственным интелектом) в качестве всемогущего Бога! Превосходящего наш мозг, как они говорят!

Знание широко распространилось сегодня через интернет. Но там не так много места для новой цивилизационной теории.

"Программирование Духовного Компьютера" рассматривается как таковое. Смысл в рассмотрении "Человечества" как духовных существ, личности как души или духа, бессмертнаго и потенциально бесконечного, и тела как инструмента для общения, и предоставления чтобы узнаваемой идентичности ДУХУ цивилизационную игру с другими людьми и жизненными формами. Находиться на Земле в теле будет означать что данными программами дух оперирует И компьютеру. Отличием от компьютера будет добавление жизни как питающей энергии поступающей от духа плюс свобода выбора.

Образование будет значить само-программирование данными и программами с целью жить прекрасной жизнью как мужчина или женщина и бесконечное возвышение себя как духа.

Когда ты освоишь теорию, ты можешь спросить себя, предоставляет ли это больше решений для твоих целей чем другие теории. Соответствует ли это тебе и твоим глубочайшим убеждениям?

Я не собираюсь говорить тебе о чём думать. Я бы скорее предложил тебе различные идеи которые могут дать тебе возможность путешествовать как духу. Идеи что могут улучшить твои мечты о твоём будущем.

Как мы увидим в следующих книгах, ты выбираешь твоё образование – что подходит лучше всего к твоим способностям, целям, амбициям, желаниям. Ты босс и ты творишь твою жизнь и твоё будущее. Это допущение будет определяющим во всей этой серий книг "Мечтать и Знать".

Мы не создаём новую религию - ещё одну - другой набор окаменевших верований.

Давай лучше позабавимся различными возможностями, разными мечтами.

Давай представим что нет конца игре. Как дух, твоё действительное я как могучий источник жизни, ты никогда не умираешь. Не "верую", хорошо, мы просто мечтаем.

Единственная проблема со смертью, что я могу видеть, это уход тех людей и жизненных форм, которых ты любишь больше всего. Это действительно болезненно. Что-то не так с этим феноменом.

НЕОГРАНИЧЕННОЕ ЧИСЛО РЕШЕНИЙ

Предлагает ли эта теория больше вероятностей и благоприятных возможностей для тебя чем любая другая?

Или тебе более интересна только одна жизнь?

Или тебе нравится быть просто мозгом (вскоре побеждённым Искусственным Интеллектом)?

Или тебе просто всё равно - ты живёшь твоей жизнью как только можешь хорошо, и не ищешь ничего другого?

Или ты предпочитаешь идею быть душой и идти на Небеса после всего сказанного?

Или ты ждёшь Божьего суда и отдаёшь ему решение?

Ты видишь, у тебя множество выборов. Но выборы ли это?

Тот, что я принял, имеет преимущество предлагая неограниченное число решений, планов, игр, творений, образцов образования, шансов делать лучше, улучшения, и прочее.

Есть также и изнанка, обратная сторона. Конечно, эта точка зрения даёт нам бесконечное число возможностей деградировать себя, потерять честь и жить страдая, в каждой последующей жизни хуже чем в предыдущей.

Если это правда или близко к правде, каждый должен быть мастером в мечтании и изменении будущего.

И если наша теория истинна, то это предлагает бесконечность возможностей каждому для

программирования его личного духовного компьютера обитателя Земли.

Kaĸ?

НЕОГРАНИЧЕННОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ

Мы изобрели чудесную машину: компьютер. Между ним и нашим собственным разумом есть подобие. Компьютер работает с данными и программами которые мы вводим в его память.

Это очень подобно тому что мы делаем в нашей повседневной жизни.

Например, если ты подключишь твой компьютер к сети с очень небезопасными и вредоносными данными. Он может обезуметь от вирусов и других вредных программ. Его память и основные программы будут инфицированы ошибочными данными и они не будут делать то, что ты хочешь и не дадут нужные тебе ответы. Однажды заражённый, твой компьютер безумен.

Дух в теле также оперирует данными. Фактически, он делает своё собственное образование. Он делает свои собственные программы для жизни и это очень подобно компьютерному программированию.

Есть два пути делать это. Тебе навязывают данные и программы силой. Или ты сам выбираешь данные и программы что тебе нужны.

Последняя возможность это роскошь. Когда человек достаточно свободен чтобы быть способным выбирать своё образование и жизненные пути, - это редкая роскошь.

Это может быть подтверждено, но я уверен что у большинства людей данные и образование по принуждению перемешаны с данными и образованием по выбору.

Теперь нам надо увидеть точно что мы подразумеваем под "программой", "данными" и "образованием", принуждённым или выбранным. Мы будем наверное говорить об этом в нескольких книгах этой серии так как это очень широкий предмет.

ДАННЫЕ, ПРОГРАММА И ОБРАЗОВАНИЕ

Для духа, программа это набор данных работающих как целое.

Изучая математику, ты будешь записывать разные теории (данные) и методы выполнения каких-то вычислений (программы, которые также данные).

Все вместе, они дают тебе способность делать что-либо. Очень подобно компьютеру. Когда ты это освоил, ты можешь делать множество вещей.

Потом, когда у тебя будет базовое "образование" в математике, ты можешь добавить больше теорий и методов вычислять больше вещей. И это может быть в различных направлениях и применениях. Каждый метод будет программой, которая зависит от более базовой программы, очень подобно компьютерному программированию.

На компьютере установлены различные программы (составленные из данных расположенных в определённом порядке). С этими программами, ты можешь делать что-то или компьютер может делать что-нибудь.

Когда ты имеешь эти программы, то можешь записывать другие программы, как-то подключённые к более базовым программам.

Так же и с духом, за исключением что у духа есть свобода выбора и мощная жизненная энергия, которых компьютер не имеет. Компьютер работает на электрической энергии, не жизненной.

И ещё есть фактор времени, которым дух, по крайней мере, не ограничен.

БЕЗГРАНИЧНОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ

Твоя страсть - авиация. Полёты это твоя жизнь. Это твоя игра, твоё искусство, твоя душа.

Когда ты учился летать, ты программировал своё тело и разум понимать окружение определённым образом и совершать определённые действия. Ты обучил свой разум и своё тело вычислять и исполнять различные движения и действия. Ты сам запрограммировал своё образование.

Теперь, давай вообразим, что не будет конца этой страсти. Возможны вариации этого; могут быть временные перерывы или интервалы, когда ты не будешь летать, но как только ты сможешь или будешь готов опять, то ты полетишь. Нет конца этой чудесной игре.

Теперь, давай продолжим идею "без конца", которая будет значить нет конца в будущем.

Давай взглянем что нет конца и в прошлом. Головокружительная концепция! Хорошо, хорошо, "ничего" слегка неприятно, давай заполним немного это длинное беспрерывное прошлое.

Давай вообразим что ты летал – летал очень быстро – летал очень далеко – летал на любых типах космических кораблей и "летающих тарелок".

Ты был пилотом, ты есть пилот, ты будешь пилотом.

Классная идея, не так ли?

Или ты можешь просто изменить точку зрения и попробовать что – то другое.

У тебя много времени впереди, если это бесконечно в конце концов. Так же как и в прошлом ты играл бы во все возможные игры не считая полёта.

ПРИНУЖДЁННОЕ ИЛИ ВЫБРАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В последнем примере – летать – мы «выбрали» образование пилота. Это был свободный выбор.

Но образование может быть принуждено. Как солдат идущий на войну. Его тренируют драться и убивать других людей. Это редко бывает свободным выбором. Он обязан делать это; это не свободный выбор, если только парень не доброволец.

Есть много типов принуждённого образования по разным причинам.

Когда ребёнок идёт в школу, не считая когда ему нравится изучать то что ему сказали изучать, он получает принуждённое образование. Школьная система программирует его на определённый стиль жизни и знаний.

ТЕЛЕПАТИЯ

Отныне, мы берём эту теорию как нашу основную «программу».

Почему?

Потому что большинство образования делается телепатией. Пространство духа не ограничено пространством тела и его обычными чувствами.

Это очень обычно, что мы заполняем область, чтобы знать её, чувствовать её атмосферу и опасность в ней.

Это очень обычно, что как дух мы "чувствуем" пространство другой личности, чтобы знать кто эта личность есть и знать враждебна ли она, нейтральна или "друг".

Образование не ограничено официальными школьными предметами. Оно скорее многогранно.

Всё что ты делаешь, всё что ты испытываешь, хорошее или плохое, любой встреченный тобой человек, любая ситуация, в которую ты попал, любая активность что ты изучил и освоил, эти вещи являются данными, которые ты записал и они часть твоего образования. И во многих пережитых тобой вещах, ты чувствуешь вещи без восприятий тела.

Ты получаешь много данных напрямую через телепатию.

С этими данными, ты постоянно делаешь новые программы для твоего жизненного компьютера и ты непрерывно изменяешь старые программы, или отменяешь их, или утверждаешь их, или улучшаешь их.

Есть многое что можно знать об этом "программировании". Как с любым компьютером, если ты программируешь хорошо, то имеешь хорошие результаты. Если плохо, то ты имеешь дефекты и вирусы, зловредное программное обеспечение и в результате происходят нежелательные вещи.

В следующих книгах мы постараемся попутешествовать во всём этом духовном программировании.

Возможности видятся бесконечными.

Добро пожаловать в наш новый предмет:

Программирование Духовного Компьютера Землянина!

Вечное Бесконечное Образование K Звёздам

Введение в духовные данные

ВВЕДЕНИЕ В БЕСКОНЕЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Мы имеем преимущественную позицию. Вечность и бесконечность как наши время и пространство есть побеждающее предложение.

Почему?

Потому что для духа его пространство потенциально бесконечно. Это не физическое пространство, но действительное личное пространство, которое не зависит от материальных барьеров. И в этом пространстве ты можешь поместить много творений, знаний, данных, – в любом порядке, что только захочешь. Ты можешь делать их безобразными, или прекрасными, или любыми – как тебе хочется или нравится.

Об этом мы также будем говорить, ведь это тоже часть обширного предмета образования.

Относительно вечности, это так же выигрышный подход, потому что эта точка зрения изменяет много вещей. Вместо ограничения пожилым возрастом и смертью, мы имеем время изучать и создавать без какого-либо конца, потому что дух не умирает – действительно достаточно времени впереди.

Да, мы имеем достаточно времени перед нами чтобы получать верные данные для наших жизней, удалять старые неприменимые или отравляющие данные, улучшать постоянно наши жизненные программы (полные наборы данных) и в общем повышать наши способности.

Всё это в дополнение к выбранным тобою играм. Ты хочешь быть пекарем, повысь своё образование до точки, где ты можешь быть фантастическим пекарем, или кем ещё ты хочешь быть, или чем ещё заниматься.

Честно говоря, есть и барьеры и препятствия в жизни. Но имея достаточно времени, можно уменьшить стресс, ведь если ты не имеешь того, что тебе нужно сейчас, – ты можешь всегда отложить это на потом, действительно на потом, на другую жизнь.

Это приведёт нас к проверке качества нашего обучения. Количество изучения важно, но намного меньше чем качество наших данных.

О ДАННОМ

Мы будем говорить об очаровательном предмете: данные!

Почему?

Потому что образование значит получение данных для применения.

Что мы подразумеваем под данными?

Ты изучаешь как испечь торт. Рецепт, что ты читаешь, это данные, действительно набор данных – элементы торта, оборудование для приготовления, как соединить элементы вместе, в каком порядке, время приготовления, и прочее. Это всё теоретические данные.

Затем идёт практическое применение, действие. Это другой набор данных, называемый опытом.

Затем есть результат. Это замечательный запах торта. Это тоже данные.

Затем есть твои идеи, заключения или решения об этом. Это также данные – созданные тобой данные. Ты будешь использовать их для твоего следующего торта.

Всё это часть твоего продолжающегося образования.

Да, это поднимает тебя не только как человека, но и как дух.

Это чувство удовлетворения, счастья, гордости сделать этот торт, это духовное чувство. Это удивительно. И всё

восхищение твоих детей или твоего супруга, когда они видят этот торт и улыбаются тебе, это чистое духовное чувство и обмен.

И нет конца этому. И нет конца творчеству пока ты решаешь так.

Отныне мы будем рассматривать данные и их оценивание.

О ДУХОВНОМ ВОЗВЫШЕНИИ

В последней книге мы говорили о возвышении, духовном возвышении.

Что это значит?

Это значит быть и делать лучше.

Ты улучшил свою диету кушая здоровую пищу, у тебя возвышение.

Ты привёл в порядок свою комнату и личные вещи, ты испытал возвышение. Ты заметил, что когда ты делаешь это, то чувствуешь себя лучше.

Ты принимаешь лекарство чтобы искоренить или поставить под контроль болезнь и теперь чувствуешь себя лучше, – ты возвысился.

Ты улучшил результаты в школе, это возвышение.

Таким же образом всё происходит со всеми твоими здравыми активностями – работой, отношениями, экологией, семьёй, человечеством, всеобщей помощью, и прочее. Каждый раз улучшая что-то, улучшая область или активность, помогая кому-то, принимая участие в достойном деле, – ты поднимаешь себя.

Даже познание плохого опыта может быть поднятием. Это делает тебя лучше, в общем или в определённой области. Лучше есть лучше и это – поднятие.

Это относится и к получению новых, расширенных, улучшенных или улучшающих данных. И так же к удалению фальшивых, плохих, злобных и разрушительных данных.

ДАННЫЕ АППАРАТНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДУХА

Данные это не только теория. Они или физические или духовные. Данные подразумевают обдумывание или вычисление. Они подразумевает проблемы и их решения. Решения являются данными.

Это вошло в привычку и мы даже и не представляли себе, что это наша главная активность на Земле. Это равно простому выживанию – продолжать жить вопреки всем препятствиям и вещам, что могут убить нас.

Несомненно что с доисторических времён мы научились многим вещам, как делать то и это. Мы накопили данные как оставаться живым и стараться быть счастливее.

Творчество может быть активностью другого рода. Не могу утверждать. Артисты творят данные, особенно эстетические данные – музыку, живопись, скульптуру, и прочее. Они делают прекрасные вещи. Это фактически прикасание к духовному.

Что мы обозначаем как физические данные – это материальное окружение духа.

С точки зрения духа, его тело будет аппаратным обеспечением, как и всё его материальное окружение.

Все объекты, пространства, продолжительности, точки во времени, жизненные формы, воздух, вода, жидкости, погода, ветер, состояния, обстоятельства, позиции, события, последовательности действий, порядок, беспорядок, действия, твёрдость, липкость, маслянистость или сухость, все ощущения прикасания, запахи, вкус, энергии типа электрической, ветра, солнца, радиации, тепла, холода, и прочее, – это все данные.

Ты воспринимаешь все эти окружающие данные твоими физическими восприятиями: зрением, слухом, вкусом, запахом, прикосновением, а так же более прямым духовным восприятием.

Всё, что ты воспринимаешь, так же как и твои средства восприятия и состояния, в которых они находятся, являются данными.

Всё это является неотъемлемой частью твоего продолжающегося образования в физической или материальной вселенной.

Ты увидишь, что грамматика и слова представляют все эти вещи. Мы можем называть их символами. Они – знаки, что представляют все физические и не-физические вещи, жизненные формы и действия.

ПРОГРАММНЫЙ ТИП ДАННЫХ

Все что мы воспринимаем нашими чувствами – это физические данные, как мы только что видели.

Всё, что мы записываем или создаём как часть воображения или идей, мы будем считать духовными данными.

Не имеет значения как вещи записаны или на каком носителе. Является ли этим мозг? или особая личная вселенная духа? или оба? мы не знаем.

Мы не знаем и нас это не беспокоит. Мы смотрим не на то, <u>что</u> они есть, но <u>как</u> они работают или <u>как</u> мы можем использовать их.

Вот примеры духовных данных:

безобразное, честь, Прекрасное, мысль, решение, гипотеза, постулат, умозаключение, разум, печаль, счастье, несчастье, удовольствие, страдание, амбиция, намерение, умственное, настойчивость, упругость, любовь, нравится, дружба, вычислять, рассчитывать, определять, понимать, учить, оценивать, полагать, создавать, воображать, мечтать, запоминать, внедрять, соглашаться, обмениваться, заключать, содержать, различать, ассимилировать, сострадать, акцентировать, симпатия, опасность, свобода, правильное, ошибочное, добродетель, зло, намерение, внимание, восприятие, рассмотрение, и прочее.

Если ты хорошо посмотришь, – ты не можешь физически измерить любое из приведенного выше списка действий или вещей. Они все идеи и активности мысли – активность духа по отношению к жизни или чистое творение и созидание.

Важно знать как эти данные функционируют, чтобы сделать образование более точным и соответствующим определённому окружению.

И с изменением окружения, часть образования включает получение или удаление данных, оценивание данных, адаптирование данных, улучшение их, и прочее.

Хорошо, это всю очень теоретическое и мы будем развиваться. Мы имеем достаточно времени для этого.

Легко увидеть является ли вещество полезным, вредным или нейтральным для организма. Если ты ешь плохие грибы, то они дадут тебе очень плохой результат, если не убьют тебя. Это несложно понять и получить правильные данные. Если ты не знаешь, то можешь легко найти людей, что могут взглянуть на твои грибы до того как ты их съешь. Так ты не сделаешь ошибки, поедая яд.

Намного труднее обнаружить психопата, который эквивалентен токсичным или даже смертельным грибам, но в духовной области жизни. Да, духовное не подразумевает добродетель. Это обе возможности, хорошее и плохое, умное и безумное, благожелательное или зловещее.

Если ты знаешь как использовать эти типы нематериальных данных, то можешь делать очень интересное управление твоей бесконечной жизни.

ОВЛАДЕВАЯ ТВОИМИ ДАННЫМИ

В следующих книгах мы будем развивать многие аспекты этого предмета духовных (программных) и материальных (аппаратных) данных.

Это не то, что изучается в школе. Довольно верно, что ребёнок не имеет достаточно опыта делать что-нибудь с данными.

Первым делом в основном образовании или школьном образовании надо верить учителю и книгам, и изучать то, чему они учат.

Но оценивание и применение данных определённо предмет как таковой, и полезно знать что этот предмет существует и как он работает и как его можно использовать.

У само-обучившихся людей есть инстинкт на это.

Это один из тех предметов, которые изучают путём их применения.

Взаимосвязи Духовного Пространства, Ответственности и Образования

Понимание пространства и ответственности духа.

ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ ЦЕЛИ

Мы находимся на нашем пути к звёздам и галактикам. Это случится – может не в следующих декадах, может не в следующих веках, хотя, кто знает когда. Но это случится. И мы будем там. Это наша цель. Мы строим образовательную систему для бесконечных, вечных пространств – духовных пространств.

Несомненен также наш подъём к достижению цивилизации в её истинном значении – высоко развитой культуры.

Мы знаем что мы – недостаточно "высоко развитая культура". Но мы делаем значительные успехи.

Одна из следующих больших целей, что мы собираемся достичь, это очищение и восстановление нашей доброй старой Земли. Мы собираемся достичь сбалансированных взаимоотношений между Человечеством и Природой.

У нас есть некоторые проблемы к разрешению, такие как экономика и экология. Но мы можем быть уверены, что найдём решения. Мы становимся гениальными когда над нашими головами подвешен Дамоклов меч.

ПОВИНОВЕНИЕ ПОД УГРОЗОЙ В СРАВНЕНИИ С ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

Очень интересный предмет для студенческих дебатов. Повиновение подразумевает наличие авторитета, который решает что должно и что не должно быть сделано. Это требует наличия старшего и младшего.

В повиновении как таковом нет ничего плохого. Это означает наличие у кого-то глобального видения и он указывает или приказывает что должно быть сделано для блага группы. Это также означает существование общего договора быть старшим и быть младшим, давать и получать приказы. Не угроза, не принуждение, но высокая общая ответственность.

"Повиновение под угрозой" нечто иное. Здесь нет общего договора. Угрозы, насилие и доносы являются правилом. Это признак очень отсталого общества или отношений - государство полицейского типа. Это может быть в стране, в компании, в округе, в семье, в школе, фактически повсюду. Есть личность или группа, что применяет насилие или угрожает насилием, и покорные люди, не бунтующие и не оказывающие сопротивления – состояние хозяин и слуга. Это довольно обычно.

Безусловно, в истинной цивилизации такие ситуации должны быть полностью искоренены. Цивилизация равнозначна свободе личности. А это равнозначно Ответственности. Что равнозначно высоко образованному народонаселению.

К счастью для нас и для будущего, эта тираническая система выходит из употребления. Её всё больше замещает взаимная общая ответственность.

ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Ответственность удивительное слово. Оно принадлежит к духовным данным - очень основополагающее духовное состояние.

Ответственность означает распространение духовных способности и контроля на более обширное пространство чем собственное тело.

Когда мы говорим о "бесконечном образовании", то это значит получение данных и управление ими во всё более расширяющихся пределах. Это значит что пространство индивидуума как духа распространяется на всё более обширные области чем его тело.

Мы всегда делаем это без ясного понимания этого.

Когда ты женат и имеешь детей – ты заботишься о них. Ты обеспечиваешь что у них всё в порядке, что они успешны в своих предприятиях, даже в небольших, когда они малыши. Ты осуществляешь определённый контроль, лишь в пределах необходимости. Ты не тиран; ты не доминируешь до полной потери ими их собственных пространства и ответственности.

Ответственностью будет забота о ком-то или о чём-то.

Ты может быть замечал, что когда о доме или замке некому заботиться, они автоматически входят в нисходящую спираль разрушения и разложения. Сама Природа отвоёвывает старые камни.

Это возможно и когда деградировавший или сумасшедший разум "заботится" о материи, например о доме или автомобиле. Они проходят через тот же цикл разложения.

Находясь в здравом состоянии духа в здоровом или нормальном окружении, человек обычно может распространять свою ответственность на эту область и всё прекрасно. И люди обычно довольны своими жизненными обстоятельствами.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ОБРАЗОВАНИЕ

Недостаток образования может вызывать тот же эффект. Отсутствие знаний о том, как заботиться о вещах и людях, может приводить к такому же эффекту как и недостаток ответственности.

Если ты не умеешь заботиться об автомобиле и не умеешь управлять им, то вскоре он станет месивом. Даже если тебе нравится твой автомобиль и ты хочешь заботиться о нём, если ты не знаешь как делать это, - лучше найди того, кто умеет, или изучи это сам.

И мы возвращаемся к нашему старому предмету – "умению".

И наоборот, если ты умеешь это, но совершенно не заинтересован, – результат будет тем же.

Вот что происходит когда ты принимаешь должность изза хорошей оплаты или по другим причинам, но в действительности не интересуясь этим делом и не желая заботиться о нём – твоя ответственность отсутствует.

Физически – да, ты на посту, но как дух ты не хочешь вступать в контакт с областью, её материалами и людьми. Ты вообще не хочешь быть там. Ты не хочешь простирать твоё пространство и чувства на область в целом.

Ты не сможешь выполнять работу хорошо, потому что люди вокруг почувствуют, что ты не с ними.

Это действительно телепатия в работе.

Вот почему искренность важна. Это значит что как дух ты правдив. Это идёт рука об руку с честью.

Вот почему качество твоих данных имеет значение. Они в твоём пространстве как духа. Они твои. Если твои данные запороли дело, то же будет с твоим пространством и ответственностью. Телепатически, другие люди вокруг тебя почувствуют это. Они не будут доверять тебе.

Честность это жизненно важный инструмент для духа. Это значит, что твои данные и действия соответствуют тому, о чём ты действительно хочешь заботиться – твоей области как духа, твоей ответственности.

Всё сказанное является неотъемлемой частью образования. Это твоё творение, твоя собственная личная вселенная, твои духовные данные. Ответственность идёт рука об руку с этим. Это твоё желание и воля заботиться о твоих данных и о твоей сфере контроля.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СВОИ ДАННЫЕ

Это также часть твоей области контроля. Ты ответственен за твоё собственное пространство и всё, что в нём находится или всё, что ты создаёшь в нём.

Давай предположим, что по какой-то причине ты решил что "ты кусок дерьма".

Знаешь ли ты, что с этого момента твоё пространство и жизнь как духа – будут пропитываться этим смыслом?

Это может появляться и исчезать, воздействовать на тебя туда – сюда, отравляя твои решения, твои рассуждения, твоё улаживание проблем. Это данные, и очень важные.

Это программные данные. Первая область твоей ответственности – это твоё собственное пространство как духа. Это определяет всё, что ты делаешь. Решения или заключения о тебе основополагающи. Если ты говоришь очень плохие вещи о себе самом, – всё последующее будет проистекать из этого, пока ты не изменишь точку зрения.

Вот почему так важно вести здоровый образ жизни. Это относится к твоему телу, твоей собственности – И! – твоему духовному пространству. Если твой дом просто чудовищная мусорка, ты не будешь весел и счастлив в нём. Если твоё духовное пространство также чудовищная мусорка, ты так же не будешь чувствовать себя хорошо и счастливо.

И обратно, если ты содержишь свой дом разумно чистым и в порядке, то ты будешь чувствовать себя лучше. При условии конечно что твой собственный духовный дом также в чистоте и в порядке. Может тебе надо освободиться от некоторого старья и хлама, что может быть достаточно сложно.

Главная мысль этой книги – понимание этого взгляда на личное пространство, материальное или духовное, и его связь с данными, образованием и ответственностью.

Что касается материального, ты можешь даже разрушить твои "аппаратные средства" употребляя наркотики, слишком много алкоголя или плохой еды. Определённо, это как с компьютером. Если ты вымоешь его под душем, а затем искупаешь в моторном масле, то не получишь от него желаемых ответов.

Я ДЕЛАЮ ЧТО Я ХОЧУ!

Данные, о которых мы говорим, могут противоречить данным другого человека. Я слышу как кто-то говорит мне: «мистер всезнайка, я делаю с моей жизнью что хочу». На это я отвечу: «Конечно, ты делаешь что ты хочешь, как и всегда делал».

Мы обладаем фундаментальной свободой – нашей свободой выбора.

Знаешь почему эта книга – как и все другие из этой серии, – не является книгой «всеведения»?

Потому что она подразумевает что каждый делает что он хочет со своими аппаратными средствами и программным обеспечением.

Эти данные обычно не известны или по крайней мере не используются обычными образовательными средствами.

Всё, о чём говорится в этой серии книг – доступно к наблюдению кому-угодно. Это коллекция умений исходящих из многих жизненных источников, даже животных, деревьев и других жизненных форм.

Пространство есть протяжённость духа. Это не протяжённость в физических измерениях. Это скорее то, что доступно духу, его область восприятий, его область ответственности.

Если он имеет компанию, и если он, как живущее существо, действительно воспринимает это, всё в этом, – то мы можем назвать это пространством этого духа.

Он может иметь так много пространств или так много пространства как он имеет ответственностей. Это может быть его семья, зоопарк, ассоциация, животное, мотоцикл, футбольный стадион, любое пространство, где он чувствует себя "дома".

Несколько или много духов могут разделять одно пространство – как болельщики спортивной команды. Вся эта область принадлежит им как общая сфера ответственности. Они чувствуют, что это их. Пространство это что-то вроде владения, которым можно пользоваться совместно.

Мы уже привели достаточно много данных.

Образование это получение данных для использования в материальном мире или в духовном. Мы уже описали это. Мы рассмотрим различные аспекты этого в следующих книгах.

Ответственность также описана.

Теперь мы можем видеть что эти слова взаимосвязаны. Они зависят друг от друга. Легко увидеть что ответственность трудна, если отсутствуют данные о сфере деятельности или как управлять ею.

Ответственность трудна без распространения – по любым причинам – личного пространства на эту область.

Трудно получить реальное образование без расширения личного пространства на область, в которой образование желаемо.

Пространство, данные, ответственность и образование зависят друг от друга.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ПРОСТРАНСТВО, ПОЛИЦИЯ, ПРАВОСУДИЕ, ВОЙНА

Дух может быть атакован. Его пространство может быть захвачено и расстроено. Если дух достаточно силён, он может удержать свою позицию, сохранить своё место и отразить атаку.

Всё в точности как в любом обществе. Пока присутствует ответственность, с хорошим, разумным и осведомлённым контролем собственного пространства, всё прекрасно и нет нужды в любом полицейском действии.

Полицейское действие становится необходимым когда ответственность нарушена, пространство разрушено и приведено в беспорядок, и безопасность, благополучие и благосостояние личностей и группы под угрозой. Полицейское действие лишь восстанавливает ответственность в её правильное состояние.

Правосудие вступает когда полицейские действия недостаточны для восстановления порядка и ответственности.

Война это следущее действие, когда атака настолько яростна или вероломно разрушительна, что действия полиции или правосудия не эффективны. В таком случае, личность или вся группа сражаются за удержание или возврат своего пространства и восстановление своей ответственности за него.

Когда рассудок, знание и ответственность не могут сохранить мир и порядок в округе, - полиция, правосудие и война могут быть неизбежными средствами.

В реальной жизни ты не можешь сохранять своё пространство, если ты полностью неспособен сражаться за

него. Дух может сражаться. Он может держать свою позицию против атаки. Враги чувствуют если ты слаб, и опять - телепатия играет роль в этом. Соперник может чувствовать что человек или дух способен сражаться и достаточно силён или умён для победы. Такое существо редко атакуют, разве что безумцы.

Психопаты атакуют дух, пространство духа, редко тело. Это достаточно сложно - видеть или скорее чувствовать их в работе.

ДУХОВНАЯ СИЛА

Дух имеет прирождённую силу и способность!

Ты как дух имеешь силу!

Каждый дух различен!

Различен в силах!

Различен в интеллекте!

Различен в рассуждениях!

Различен в характере!

Различен в целях!

Различен в данных!

Различен в возможностях!

Различен в настоящем состоянии!

Каждый из этих пунктов может быть улучшен, поднят до звёзд.

Образование, в любой форме, может улучшить всё перечисленное и наверное намного больше.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В следующих книгах мы будем говорить о данных как таковых, особенно о духовных данных и как они могут быть заражены. Жизненно важный предмет в обучении.

Принципы Вечного и Бесконечного Духовного Образования

Образование, ведущее к расширению духовного пространства и ответственности

Образование должно вести к расширению пространства и ответственности духа.

Это должен быть продолжающийся процесс.

Поэтому дух должен всё время быть способным и готовым к обучению.

Не имеет значения откуда начинать. Как мы уже говорили, каждый дух различен, совершенно индивидуален. Каждый способен в чём-то, и это не имеет ничего общего с "интеллектом".

Значение имеет лишь будет ли индивидуум способен продолжать своё образование вечно. Если он переходит из жизни в жизнь, то он должен быть способен сохранять основные части своего прошлого образования, одновременно продолжая расширять свои знания.

Что мы понимаем под образованием, ведущим к расширению пространства и ответственности?

В предыдущей книге мы говорили что ответственность является протяжённостью духа в сферах или областях, не являющихся его телом.

Это значит что дух может расширять своё пространство и в этом пространстве он просто заботится о происходящем. Он может вмешиваться и действовать или просто присутствовать. Но он обеспечивает, что область - с её материалами, с её жизнью и её людьми - процветает и достигает своих целей и задач. Это будет область ответственности личности или духа.

Образование существа будет содействовать способам и путям расширения в большее число областей и к большей ответственности.

Если образование выполнено хорошо, то результатом будет постоянная способность и желание получать больше знаний и умений, таким образом всё больше расширяя собственное пространство и ответственность человека.

ВСЕЛЕННЫЕ

Давай проверим наши основы.

Мы имеем физическую вселенную или материальную вселенную. Есть **время,** определяемое календарями и часами; есть **пространство** с его тремя измерениями; есть различные виды **материи** и есть **энергия**.

Затем, есть твоя собственная вселенная как духа.

Когда мы используем слово "духовный", – это всё, что мы подразумеваем: все состояния существования и активности, что происходят с тобой как духом. Ты как бог на Земле, населяющий временно тело. И как бог, ты, дух, имеешь силу, интеллект и прочее – и ты не можешь умереть – ты имеешь свою собственную вселенную.

Хотя это очень просто, может кому-то сложно это принять, потому как это абсолютно игнорировалось. С научной точки зрения, ты не существуешь! Твоё тело существует, твой мозг существует, но ты, как дух, не имеешь официального существования. Твоя официальная идентичность – это идентичность твоёго тела. Твой отец такой-то – такой-то, твоя мать такая-то – такая-то, ты родился в определённый день, в определённом месте. Но никто не знает кто ты действительно есть, ТЫ, как бессмертный дух. Сегодня ты приятный мужчина или женщина, но лишь недавно может быть ты был одним из лучших пиратов галактики – просто решил немного отдохнуть на Земле – инкогнито.

Есть разница между твоим телом - с его личностью и жизнью - и тобой как независимым, бессмертным существом. Твой характер, например, не имеет ничего общего с твоим телом. Он принадлежит тебе как духу.

Когда ты женишься на ком-то, то можешь жениться на теле, или ты можешь жениться на духе, который также имеет свою собственную вселенную. В таком случае ты формируешь новую духовную вселенную двух независимых существ. Когда ты женишься только на теле, ты понимаешь очень быстро, что это тело воняет – действительно намного меньше радости, чем жениться на духе!

Когда мы используем слова дух и духовное, это просто то, что мы имеем в виду: ты, реальный ты.

И этот "ты" – дух – ты имеешь свою собственную вселенную, свой мир, полностью вовне физического мира.

Когда мы говорим о пространстве, ответственности и образовании, мы подразумеваем тебя, как дух, с твоей собственной вселенной.

Если ты обратишь немного внимания на этот феномен, то начнёшь разницу замечать между ДУХОВНЫМ существованием и активностью, и лишь физической частью Ты можешь этого. достаточно просто привыкнуть пространство воспринимать или вселенную другого человека. Это действительная телепатия. обязательно воспринимаешь его слова или идеи, но ты можешь воспринимать его реальные эмоции, беспокойства, различные "скопления энергии", вокруг или внутри его вселенной, большой он или маленький, и прочее. Ты можешь чувствовать эти вещи достаточно просто. Это очень интересно.

КАКИЕ ДАННЫЕ БУДУТ ДАВАТЬ ТЕБЕ ПРОСТРАНСТВО И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Когда ты помогаешь кому-то, то можешь воспринять, что по ощущениям имеешь больше пространства как дух. Ты становишься счастливее. Ты осуществил свою духовную ответственность.

Ты действительно позаботился чтобы кто - то ещё достиг чего-то или почувствовал себя лучше, или что он преуспел, благодаря твоему содействию, в каком-то деле. Он был счастлив и ты был счастлив.

Это может быть просто чувство гордости за хорошо работу. Когда говоришь выполненную себе самому "хорошая работа, друг!", как бы поздравляя себя. Ты можешь также чувствовать ЧТО имеешь больше пространства "хорошее как дух. Это ощущается как самочувствие".

В этом нет ничего действительно мистического.

Слово ответственность не является "серьёзным" словом, от которого на ум приходит политик или другая "ответственная" личность. Мы говорим не об этом.

Когда ты заботишься о себе, физически и духовно, и когда ты с семьёй или друзьями, ты можешь ощутить что они заботятся о тебе и счастливы просто твоему присутствию.

И обратно, ты ощущаешь их пространство и присутствие и ты счастлив видеть их и быть с ними. Вы все разделяете духовное пространство и это чувство прекрасно.

Это ответственность, настоящая ответственность. Это значит "заботиться о ..." ком-то или о чём-то. Ты важен для

них так же, как они для тебя. Поэтому ответственность включает в себя заботу о ком-то физически и духовно. Потому что любящие тебя люди заботятся о тебе, и одна из твоих "обязанностей" или сфер ответственности иметь благоприятное пространство для них, как и для себя. Это делает их счастливыми как и тебя. Это важно.

Когда ты заботишься об области, искренно, всем своим существом, это то же пространство и ответственность, что ты устанавливаешь как дух.

Хороший торговец, делающий хорошие продажи, когда оба – клиент и он сам, счастливы завершённой сделкой, это настоящее духовное пространство и ответственность.

Хорошо сделанная работа, если ты действительно вовлечён в неё, производит это чувство.

Теперь будет очень хороший вопрос: Какие данные дадут тебе больше пространства и ответственности, с твоей точки зрения?

Мы можем просто сказать: Чем ты хотел бы заниматься или чему хотел бы научиться?

Это будет следующим шагом в твоём образовании. Но об этом позже.

ЧЬЁ ЕЩЁ ПРОСТРАНСТВО И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ Я МОГУ ПОВЫСИТЬ?

Это следующий вопрос.

Одно дело расширить твоё пространство и ответственность на твою личную область. Второй шаг: Кому ещё могу я помочь получить данные и поднять его пространство и ответственность?

В свою очередь, ты помогаешь кому-то другому получить данные, которые помогут ему поднять свою сферу влияния. И в свою очередь он будет помогать другим получать данные, которые помогут им поднять их сферу влияния и так далее в вечность.

Это создаёт кумулятивный эффект, добродетельный цикл. Чем больше ты помогаешь другим увеличить их пространство и ответственность, тем больше ты получаешь в изобилии пространства и ответственности для себя.

Это действительный смысл и это мы подразумеваем под образованием и возвышением духа.

Получать или делиться данными, для возвышения сферы влияния - пространства и ответственности - своих или другого, называется "образованием". Вот так просто.

Это значит образование должно вести к вазвышению в направлении высших ценностей.

Но возвышение - откуда или с чего начинается?

Мы рассматриваем вечную, здравомыслящую и свободную духовную цивилизацию.

В которой каждый важен, независимо от ситуации, трудностей, физического, материального или духовного состояния – то есть начиная с действительных условий каждого, прежде всего.

Мы можем начать откуда угодно и подниматься – для каждой личности, группы или нации.

Рассматривая свободную цивилизацию необходимо охватить низшее так же как и высшее, худшее так же как и лучшее, и все оттенки между ними.

В одной из первых книг этой серии я говорил о командном духе – товарищ не оставит товарища в канаве. Ответственность содержит простое этическое правило: мы не даём другим упасть.

Здесь, на Земле, мы начинаем с самых низов, поэтому не должно быть трудно достичь более высоких ценностей. Мы имеем бедность, страдания, войны, насилие, унижение, голод, недостаток воды, незнание, зло, массовые разрушения окружающей среды и так далее.

Что даёт много возможностей для начала всемирного возвышения.

Начинать с низов для кого-то действительно значит чтото плохое, как напиваться каждый вечер, бить жену и пугать детей. Хорошо, возвышением будет пить меньше и перестать бить жену. Это будет прекрасное улучшение. Для ученика или студента, распространяющего умышленно унижающую информацию о других через социальные сети, возвышением будет контролировать свою злобность и желание смерти, и просто воздерживаться от моральных издевательств над другими детьми. И делом группы будет убедить злодея перестать действовать таким безнравственным образом.

Почему?

Потому что боль, пытки и мучения уменьшают пространство духа и препятствуют ему взять ответственность над областью.

Когда разболелся зуб – просто постарайся позаботиться о твоём доме. Твоё духовное пространство просто свернулось до размера больного коренного зуба. Это несомненно – ведь ты не пылесосишь в своей столовой!

Это глупо, но ты не можешь ни обучаться, ни возвышать дух при избытке боли и страданий.

Замечал ли ты что когда проходила боль или болезнь, ты чувствовал что имеешь больше пространства и активен опять? Это подобно возвышению. А когда тот, кого ты восстанавливается ОТ болезни или трудной Ты чувствуешь ситуации. тоже увеличение твоего пространства. Когда ты любишь, ты разделяешь общие духовные пространства. Ты чувствуешь чувства другого.

И если говорить об очень, очень низком, - как поднять психопата? Ты не можешь. Но ты можешь поднять его жертвы - увеличивая их знания и тренируя их до уровня, когда никакой психопат не сможет сокрушить их. Во многих случаях необходимо как наличие индивидуального, так группового И И ответственности. Потому что жертва обычно одинока и неспособна восстать. Конечно, общество, где личности

могут быть раздавлены безумным существом натравленным на людей, ещё не достигло разумного состояния Причины.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СОДЕРЖИТ ПРОТИВОСТОЯНИЕ ЗЛУ

Ты видишь, ответственность не просто милая и хорошая вещь. Она содержит защиту личного пространства от вторжения психопатов и разрушительных личностей с их гнилыми данными и вибрациями.

Она содержит предохранение от внедрения зла в пространства и области твоих любимых людей.

Предмет данных, которые мы рассмотрим в следующей книге, включает усилия злобных личностей по захвату пространства других духов по любым безумным причинам. Это всё охвачено предметом данных.

Я буду называть их "гнилыми данными" или "заражёнными данными". Они могут и действительно портят пространство и жизнь людей.

Духовные Вирусы и их Эффекты

Конец является началом

ВВЕДЕНИЕ В ДУХОВНЫЕ ДАННЫЕ

Мы уже сравнили человеческий дух с компьютером, с его программами и данными. Мы видели также, что данные и программы духа могут быть заражены подобно компьютерным.

Однако, если компьютерный инженер посмотрит на разрушительную силу "вируса" во вселенной духа, - он отшатнётся в ужасе. Это намного, намного, намного хуже любого вируса, который может вообразить компьютерный пират.

Давай представим что мы все боги – я имею в виду будто каждое человеческое существо – бог.

Давай вообразим будто мы всеведущие, всемогущие и вездесущие.

Хорошо, почему нет? Я не знаю может ли это быть правдой, у меня действительно нет сведений по этому поводу. Но давай решим что это может быть.

Какие вирусы могут почти искоренить потенциального бога – бессмертного, бесконечного, всемогущего?

Какие вирусы могут "убедить" такого бессмертного духа, что он является телом, что у него нет существования, нет реальности, нет силы, и что он имеет одну маленькую жизнь и это всё?

РАССМАТРИВАЯ ПРОБЛЕМУ С ДРУГОЙ СТОРОНЫ

Ты видишь, мы рассматриваем проблему с другой стороны. Мы не будем поступать привычным способом, то есть рассматривать какими могут быть наши возможные способности, рассматривать возможное будущее с точки зрения хомо сапиенс. Это как спрашивать: Чем я могу стать? Что я буду делать?

Вместо рассматривания с нашей обычной точки зрения, мы смотрим с другой стороны: мы боги и нам естественно присущи высшие способности. Поэтому, давай взглянем на то, что держит нас в очень низком состоянии плотского тела, с отсутствием духовной памяти, способности, силы, творчества и телепатии – я имею в виду, в сравнении с тем, кем мы можем быть естественно.

Хорошо, я объясню. Я просто вообразил этот образ мысли и считаю это интересным. Без сомнения, обдумывать какую-то цель – обычное дело. Начиная с условий, в которых человек находится сейчас, он воображает другое состояние где-то в будущем.

Но я никогда не пробовал писать, рассматривая проблему с другой стороны. Из состояния, в котором ты находишься в результате следования твоей цели, ты просматриваешь путь в обратном направлении и находишь какие препятствия или данные сдерживали тебя.

Мы можем постулировать, что единственная вещь, которая может удерживать нас в бессильном телесном состоянии – это данные, особый тип испорченных, гнилых данных – подобных вирусам – в действительности это целые программы.

Мы можем также постулировать что переворачивая наш способ рассуждения, двигаясь от конца к началу, мы

можем открыть какой тип данных мог помешать нам быть духом с нашими естественными способностями.

Безумие? Да, абсолютно!

КОНЕЦ ИГРЫ ЯВЛЯЕТСЯ НАЧАЛОМ СЛЕДУЮЩЕЙ

Мы постулируем полностью другое отношение ко времени. Закончив игру, вместо меньшей или вообще никакой, просто берись за большую игру. Бери нужные данные, расширяй своё пространство на всё относящееся к игре, и просто направляй свою ответственность на каждый аспект игры.

Что мы называем игрой? С точки зрения духа – это любая работа, любое искусство, любые взаимоотношения, любой спорт или другая жизненная активность которую дух выбирает как своё состояние или деятельность.

Однажды я смотрел передачу, о женщине, хозяйке отель-ресторана для водителей грузовиков. Куча больших крутых парней вокруг этой женщины. Ей было около 60 лет, тип сильной женщины.

Однако, она хотела закрыть свой ресторан из-за разных изменившихся условий – новая автомобильная дорога, грузовики больше не останавливаются, и всё такое. Её доходов больше не хватало для оплаты счетов и это было концом её игры.

Она была очень печальна и очевидно это был конец вселенной, которую она строила 40 лет с её клиентами, водителями грузовиков, которых она любила как своих детей. Вообрази, 40 лет той жизни с успехами и неудачами, хорошими и плохими временами. У неё было много радостей в эти годы. Она преодолела все обычные проблемы этого типа работы. Но она не могла справиться с этим последним изменением окружения. И она была очень несчастлива.

Когда я смотрел это, мне было жаль её. Что за печальное состояние! И какая ложь!

Да, это ложь. В реальности жизни, конец всегда является началом чего-нибудь другого.

А теперь, давай вставим сюда очень хороший вирус. Давай скажем "конец есть конец и это всё!"

Какой будет следующая мысль? Следующей мыслью будет созерцать былую славу – и горевать о прошлом – с сожалениями и эмоциональными состояниями потери этого навсегда. Это содержит другой "вирус", который подтверждает первый. Это может быть придание очень высокой сентиментальной ценности этим прошедшим временам. На шкале от 0 до 10, ценность этого будет 10. Очень сильное сожаление о прошлом.

Другим скрытым "вирусом" будет: "никогда не повторится – не могу переиграть – не могу создать более эстетичные, радостные времена". Это также пакет мыслей. Это не произносится словами в уме. Это скорее общая концептуальная мысль не содержащая в себе времени.

Что за приятный набор смертельных вирусов! Он просто убивает любое творчество.

Если ты веришь таким вещам, – ты попал и создание новой жизни может быть очень трудным или даже невозможным.

Какова же правда?

ТЫ ВЕЧНЫЙ БЕСКОНЕЧНЫЙ СОЗДАТЕЛЬ ЖИЗНИ

Это правда? Я имею в виду, если наша теория верна.

Ты источник духовного пространства и ответственности. Это основная духовная способность. Когда ты вовлечён в игру – например содержишь ресторан, – твоё пространство и жизненная энергия пропитывают каждую часть этой игры – кухню, персонал, обеденные комнаты, клиентов и каждое действие составляющее жизнь ресторана – ты любишь всё это. Люди могут чувствовать это. Ты есть эта игра! В ней твоя ответственность, твоя вовлечённость – ты заботишься!

Ты можешь выиграть или проиграть эту игру. Это жизнь, и всё может случиться - хорошее или плохое.

Например, ты проиграл игру. По любым причинам – тебе надо было закончить её или налоговая служба положила этому конец, всё равно.

Каков наилучший образ действий в такой ситуации? Ты играл. Ты проиграл? Так закончи эту игру. Если хочешь, можешь немного поплакать, но ты знаешь что это - немедленно, прямо сейчас, начало нового творения.

Это не конец! Это начало! Это голая правда. Это действительность. Жизнь впереди. Жизнь идёт сейчас и это "сейчас" продолжается и продолжается и продолжается и продолжается с течением времени в будущее.

Но разве это значит быть холодным и расчётливым?

ПРОСТРАНСТВО, ЛЮБОВЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Это всё - содержание жизни. Это твоя магия. Начиная игру, ты прилагаешь свою жизненную энергию. Ты расширяешь или распространяешь своё пространство понемногу на всю область. Ты касаешься всего своей жизненной энергией, - любовью. Это твоя волшебная палочка. В своей полноте всё это - ответственность, - ты заботишься обо всём и о каждой детали, предметах, жизненных формах и людях.

Ты волшебник и люди будут чувствовать это.

Что происходит когда тебе надо заканчивать твою деятельность?

Есть две возможности: а) ты удаляешь свою жизненную энергию и мгновенно решаешь построить другую область жизни; б) ты не удаляешь полностью свою жизненную энергию и оставляешь там несколько вирусов, которые навсегда приклеят тебя к этой части твоего прошлого.

В ситуации (а) ты не оставляешь в прошлом ни частички своей жизненной энергии. Ты сохраняешь твою полную силу как дух.

В ситуации (б) ты оставляешь часть своей жизненной энергии в прошлом. Вместо простого радостного образа того опыта, ты оставляешь там негативную энергию, своего рода фильм, кино, – со всеми эмоциями, решениями, сожалениями, иногда ты обвиняешь кого-то, или налоговую службу, – с некоторой долей ненависти к нему, – весь этот плохой энергетический материал просто пакет вирусов, который будет оставаться в твоём пространстве.

Всё это есть данные и все данные вместе образуют программу – вирусную программу в пространстве духа.

Это настолько плохо, что может предотвратить дальнейшее творение, очень опасное состояние для духа.

И мы возвращаемся к цели нашего образования: умению управляться с нашим потоком времени, нашим продолжающимся творением, умению наполнять бесконечность и вечность, умению управлять нашей волшебной палочкой.

ЛЮДИ И АКТИВНОСТИ, ОПУСТОШАЮЩИЕ ТЕБЯ

Есть другой тип вируса который может направлять людей к расширению их пространства, энергии любви и ответственности в области занятые паразитами, например психопатами.

Я не знаю как они ухитряются делать это, но эти парни каким-то образом кажется гипнотизируют свои жертвы вызывая веру к себе и доверие. При этом немедленно устанавливается набор вирусов который ослепляет жертву. Как будто отключается система защиты духа.

В результате жертва будет делать ошибки. Психотик обеспечит чтобы жертва думала что это её промах, и этому психотику будут доверять ещё больше.

Это как компьютерный вирус, атакующий и строящий свою собственную защиту путём привлечения и захвата энергии компьютера и вычислительного механизма и превращая их в "интеллект и силу" вируса. Так, вычислительная сила компьютера будет уменьшаться, а вируса увеличиваться пока он не захватит весь компьютер.

Это может и спорно, но именно это происходит когда дух попадает в энергетическую паутину психопата.

Есть две главных причины почему дух попадает в такую ловушку: (а) просто игнорирование механизма – недостаток данных и умений, и (б) в духе есть предустановленный заранее вирус, предотвращающий дух от восприятия коварства врагов или анализирования таких ситуаций.

Данные типа "любить каждого", или "прощать любого врага", или "не обращать внимание на атаки", или другие подобные религиозные или моральные данные могут быть смертельными.

Правда в том, что враг есть враг, он не желает наилучшего для тебя. Если кто-то уничтожает твоё пространство и усилия, его надо изгнать или уйти самому.

А если уже слишком поздно, да поможет тебе Бог! По крайней мере, ты можешь наблюдать и учиться на этой ситуации.

ГЛЯДЯ В БУДУЩЕЕ

Мы говорим о совершенно другой форме образования. Мы рассматриваем два фактора: вечность и бесконечность, один во времени и один в пространстве.

Мы рассматриваем тебя как вечное существо, это значит что ты не можешь закончиться. Ты не можешь умереть, это просто невозможно.

Но, я не призываю тебя верить. С первых страниц мы рассматриваем это как возможную теорию. Если мы принимаем существование духа, то мы должны идти до конца в своих рассуждениях и проверить – даёт ли это больше решений, чем материалистическая точка зрения, по которой мы только мозг и ничего больше.

Наша гипотеза приносит больше решений чем чтонибудь другое.

В терминах ответственности, это значит что будущее личности, так же как человечества, никогда не кончается.

Что это значит? Это значит что наша ответственность идёт далеко в будущее, потому что мы будем там. Наши мысли идут очень, очень далеко в будущее.

Наши планы, наша политика, наша экономика должны быть продуманы с точки зрения вечности и бесконечности.

Бесконечность может быть для пространства как и для времени. Давай рассмотрим это для существа, не ограниченного в пространстве.

Мы берёмся за очень, очень, очень важные вещи. Данные, которые ты впитываешь и на которых будешь основывать свою жизнь, действия, цели, решения и прочее, должны быть чистыми и ясными данными. Если ты предоставляешь или поглощаешь испорченные данные вирусы - ты будешь вычислять неправильно и получать неработающие решения. И твоя энергия жизни может быть шаг за шагом вследствие застреваний разрушена неудачах прошлого, вызванных ЭТИМИ испорченными данными, лежащими в основе этого.

Одна из наиболее опасных вещей, которые может сделать дух, – это игнорировать или пренебрегать своей силой ... и своими данными для управления этой силой.

Мы - За Качество Духовного Обучения

Духовные данные не виртуальны

ОБУЧЕНИЕ СВОБОДНОГО ДУХА

В НАПРАВЛЕНИИ СВОБОДНОЙ ДУХОВНОЙ ГАЛАКТИЧЕСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Мы на пути. Это произойдёт. Однажды человечество достигнет такого цивилизационного уровня. Мы будем галактической цивилизацией, научно, технологически и духовно очень продвинутой – свободной цивилизацией.

В этой цивилизации, никто не должен быть одинок. Все благожелательные люди, люди доброй воли, независимо от должности или положения в обществе, должны иметь своё место в большей игре.

Это будет экологическое общество. В нём будет изобилие всевозможных занятий, интересных, но не требующих высокого технологического образования. Каждая личность должна найти своё место, свою игру и своё участие в игре.

Мы знаем теперь как увеличить духовные способности. Есть множество методов увеличения духовного пространства и ответственности. Любой может жить счастливой и продуктивной жизнью.

Индивидуально, что это значит? Это значит, что каждый индивидуум будет способен непрестанно поднимать своё знание, свою этику, свой баланс с природой, жизнью, человечеством и своей группой.

Его образование будет основано на умении, в любой области знания, и понимании как всё происходит в реальной жизни.

Это значит, что ни один дух не будет заражён опасными вирусными данными, что манипулируют им или разрушают его.

Это значит, что каждый должен понимать предмет данных и как это работает.

Каждый должен понимать, что нет ничего неправильного с духом. Всё что неправильно – находится внутри его данных. И это может быть действительно разрушительным.

Это первое условие. Личность, не управляющая своим пространством, ответственностью и данными, не может быть свободна.

интересно, на самом ЛИ деле дух психопата особого полностью захвачен данными вида. Если внимательно рассмотреть дух психопата - в нём нет эмпатии. Тогда как дух имеет эмпатию к другим и к жизни. Психопат может фальшиво улыбаться и сочувствовать, но если ты направишь своё внимание на его дух, то ничего не найдёшь. Он может быть даже очень "интеллигентным", очень расчётливым, но – нет эмпатии, нет чувств. Когда ты смотришь на него, прямо в глаза они пусты, они холодны, они ... Посмотри на него. определённо предмет, которому нужно бы обучать, - не для охоты-на-ведьм, - просто чтобы уверенно распознавать таких при встрече, просто будь бдительным и настороже.

ДАННЫЕ НЕ ВИРТУАЛЬНЫ

Когда мы говорим о данных, особенно о духовных данных, мы не имеем в виду "виртуальные". Правда, мы сравниваем с компьютером, его данными, программами и вирусами. Но здесь сравнение и заканчивается. Дух - могущественное целое, которое ощущает всё на расстоянии.

Он может использовать данные, или быть манипулируемым ими.

Дух действительно трогает предметы, людей, жизненные формы и других духов. Он трогает данные – а как иначе он будет пользоваться ими? Как он будет чувствовать их, как будет чувствовать эмоции людей и животных, если он не может "трогать" их, контактировать с ними некоторым образом. Есть реальный контакт.

Есть вечеринкой разница между друзьями C И представлением той же вечеринки на компьютере анимированными образами людей. Это может интересной видео-игрой, но это не то же самое что настоящее проживание.

Как дух, ты "прикасаешься" напрямую к атмосфере, другим людям и духам в жизни, их эмоциям, их энергии, их состоянию разума, основной эмоции группы – ты наполняешь область всеми своими духовными восприятиями, не только пятёркой телесных восприятий. Всё это реально насколько возможно. Ничего виртуального.

Теперь, говоря о данных, они вовсе не виртуальны. Некоторые из этих данных действительно насыщают дух и даже его тело. Духовные данные, о которых мы говорим, не только лишь картинки в двух или трёх измерениях, или же просто идеи.

Некоторые данные кажется вплавлены в мельчайшие блоки исходной энергии, например злость или ужас, или хуже того – апатия. Эта энергия может воздействовать на дух и его тело, постоянно вызывая вспышки гнева или паники, или вгоняя существо в состояние подобное апатичной депрессии, очень тёмное или печальное чувство – в зависимости от обстоятельств.

А некоторые другие данные полностью безобидны. Как 1 + 1 = 2 – безобидное данное.

В чём разница? Она действительно есть. В эмоциональном содержании?

Ты видишь, мы просто начали с конца: **проявленный могущественный дух, совершенно свободный**. Что вынуждает личность реагировать гневом, страхом или апатией? Конечно не тело.

Если сравнить

с другими жизненными формами, то животное может спасаться бегством, может спрятаться и симулировать смерть, оно может атаковать чтобы убить – либо для защиты против опасности, или сохранения территории, или для пищи.

Но мы никогда не увидим в животных гиперреакцию некоторых людей. Это далеко, очень далеко от благоразумия. Это даже не инстинктивное, потому что животные кажется действуют достаточно разумно.

По этой разнице можно определить, что некоторые нерациональные реакции основываются на пакетах безумных вирусных данных.

Обратно, когда ты идёшь на концерт, то различные звуки, атмосфера, музыканты, певцы, сила звука, ритм, публика, её эмоции и чувства – всё это данные, высоко

эмоциональные данные. Но это положительные данные, так как они поднимают духовную эмоцию и состояние разума. Это даёт также очень сильное духовное чувство группы.

Это лишь показывает, что когда мы говорим "данные", то реально имеем в виду что - то совсем не виртуальное. Это чисто земной предмет, хотя и духовный по природе.

Но это должно также хорошо демонстрировать, что когда ты имеешь дело с разумными, подтверждёнными, полезными данными, - ты можешь действительно делать правильные выборы и быть успешным в жизни.

СТРЕМИТЬСЯ К КАЧЕСТВУ ДАННЫХ

Обучаясь, ты получаешь данные. Выбирай качество данных.

Если ты учишь поэму, выбирай качество дикции. Не бормочи её. Ты запомнишь бормотание, не поэму.

Каждое слово, каждая часть строфы значит что-то. Учи её дословно, но <u>выговаривай</u> каждый слог, чтобы любой и везде мог слышать каждый слог и каждое слово.

Действительно выбирай качество.

Понимай слова и их значение, понимай что ты говоришь и произноси это отлично каждый раз. Делай это прекрасным.

Ты можешь даже записывать строки. Я слышал актёра, который говорил, что когда ему надо было выучить наизусть длинный текст, он поступал именно так. Он даже чрезмерно тщательно выговаривал каждый слог. И он говорил что писал скорописью, чернильной ручкой. Что является между прочим очень хорошей тренировкой письма рукой.

Когда ты очень быстро бормочешь свои строки, ты запоминаешь бормотание, не поэму.

В этом есть смысл. Это не допускает леность. Стремление к качеству само по себе есть тренировка духовной или умственной способности, которая будет с тобой всю твою жизнь.

Разум подобен телу. Он нуждается в тренировке. Как дух, никогда не позволяй своему разуму быть размягчённым, медлительным и ленивым.

Стремясь к качеству, каждый раз когда тебе надо изучить что-то, есть один верный способ искоренить любой след умственной лености.

И данные, которые ты запомнишь или поймёшь, будут чистыми и ясными данными, которые ты будешь использовать всю твою жизнь.

Помнишь что было сказано в книге "БЫТЬ И ОСТАВАТЬСЯ НУЖНЫМ ЕСТЬ ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ"? Именно это. Мы обычно не избавляемся от ценных качественных вещей. Люди избавляются от не имеющих ценности вещей. То же самое с людьми. Ничего не стоящие люди отвергаются тоже. Посмотри на реальную жизнь – ты увидишь это.

Во избежание такой плохой судьбы, стремись к качеству во всём, что ты изучаешь и делаешь. Качество твоего умения должно быть безукоризненным.

Это не значит, что ты будешь способен изучить что угодно. Ты можешь выбирать что ты хочешь знать – или должен знать. Но без сомнения, во всём, что ты изучаешь, работай над своим качеством. Это будет записано как данные, ценные данные.

В дополнение, поскольку мы стремимся в вечность – вечное образование – конечно, если ты привержен качеству, – ты будешь всегда идти вверх, вверх и вверх. Даже если сейчас у тебя трудное время, но ты привержен качеству, улучшая своё качество во всём что ты делаешь, всегда, наступит момент где тебе не надо "думать" об этом. Это будет естественным. Хорошо стремиться к этому, не так ли?

ПОЛНОЕ РАССМОТРЕНИЕ ПРЕДМЕТА ДАННЫХ

Мне было трудно разобрать этот предмет так, чтобы передать его в простых терминах.

Я хотел объяснить это в последней книге этой серии. Однако, чем глубже я копал, тем больше находил частей, которые складывались вместе как гигантская мозаика.

Поэтому я напишу ещё несколько книг по этому предмету и различным взглядам на него. Простите, но вам придется потерпеть меня немного дольше.